Hoffmann - 1865
VI ème Vente Périodique -
Priced
10 May 5
May 8
2 parts
427
LIBRARY OF THE AMERICAN NUM. & ARCH. SOCIETY

6me VENTE PÉRIODIQUE

CATALOGUE
DE MONNAIES
ROMAINES
EN
OR, ARGENT ET BRONZE

DONT LA VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES AURA LIEU

HOTEL DES COMMISSAIRES-PRISEURS

5, RUE DROUOT, SALLE N° 3,

Les 8, 9 et 10 mai 1865

Par le ministère de Me **DELBERGUE-CORMONT**, Commissaire-Priseur

8, RUE DE PROVENCE, 8,

Assisté de **M. HOFFMANN**, expert,

64, RUE SAINTE-ANNE, 64

Chez lesquels se distribue le présent Catalogue.

EXPOSITION PUBLIQUE

Le dimanche 7 mai de 2 à 5 heures.

PARIS

IMPRIMERIE DE PILLET FILS AINÉ

RUE DES GRANDS-AUGUSTINS, 5.

1865

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite expressement au comptant.
Les acquéreurs payeront 5 pour 0/0 en sus des prix d'adjudication.
Chaque lot pourra être réuni ou divisé au gré de l'expert.

LIBRARY OF THE AMERICAN NUM. & ARCH. SOCIETY.

6e VENTE PUBLIQUE PÉRIODIOUE

Nous offrons ici aux amateurs le catalogue de notre cinquième vente périodique, et nous répondrons par quelques explications aux objections qui nous ont été présentées.

Une critique surtout semblait avoir quelque gravité aux yeux de la personne qui la formulait, c'est l'absence de tout nom d'amateur sur le catalogue des collections offertes par nous à la vente. Évidemment sous cette allégation assez naturelle en apparence, il faut démêler le reproche de fournir à ces ventes un grand nombre de pièces sorties de nos cartons. Nous avons été fortement surpris de cette façon de voir et nous saisissons avec empressement l'occasion de répondre à cette objection qui n'est que spécieuse. Comment! il nous serait défendu de vendre comme tout le monde nos médailles en vente publique? Quel règlement, quel usage même pourrait nous le défendre? Évidemment il n'y en a point, et c'est justement pour cela qu'on a voulu de cette question en faire une de délicatesse! Certes le détour est subtil, mais nous ne nous y engagerons point et nous prétendons hautement qu'il nous est loisible comme à un chacun de placer nos propres monnaies dans les collections composées que nous vendons en vente publique. N'en a-t-il pas d'ailleurs toujours été de même? Lors de la vente des médailles de M. Herpin, non-seulement les pièces n'appartenaient plus à l'amateur éminent dont le nom figurait sur le catalogue, puisque la collection avait été vendue précédemment à un marchand qui risquait l'opération pour son compte, mais une assez forte proportion de médailles nouvelles avaient été ajoutées pour augmenter et compléter les suites. La même chose se produisit exactement lors de la dispersion du célèbre cabinet Norblin, ainsi que dans un grand nombre d'autres ventes qu'il nous serait facile de citer.

Quant à nous, nous ne faisons aucun mystère de la composition de nos ventes; et qu'importe d'ailleurs à l'acheteur? Ne lui suffit-il pas de se trouver vis-à-vis d'un répondant dont l'honorabilité et la sincérité lui sont assurées ou d'un vendeur qui du reste n'a jamais retiré ses pièces quels qu'aient été les prix d'adjudication? Que ces médailles après cela soient baptisées d'un nom quelconque, leur valeur n'en est ni augmentée ni diminuée. Ce que nous avons dit précédemment du rôle des experts dans les ventes répond pour le surplus.

Enfin il reste une dernière considération qui nous semble capitale, c'est que beaucoup d'amateurs, désireux ou forcés de se défaire de leurs médailles, tiennent essentiellement à ce que leur nom ne soit point prononcé et veulent bien accepter le couvert du nôtre, et cette facilité que nous accordons avec plaisir, a, du reste, été déjà mise en usage par beaucoup de

collectionneurs ; cela seul suffirait à prouver que nos ventes ne s'alimentent pas uniquement, comme on a voulu nous le faire entendre, du trop plein de nos médailles.

Quant à la vente qui nous occupe, il nous a paru inutile de signaler en détail les nombreuses raretés qui en augmentent le prix ; les plus importantes sont dessinées sur les deux planches qui accompagnent ce catalogue. Les exemplaires de la première planche décrits dans un de nos derniers numéros, et la description des exemplaires de la seconde planche que nous donnerons dans le trente-cinquième bulletin, suffisent pour faire ressortir la valeur des exemplaires rares ou inédits de la vente que nous annonçons.

Comme cette collection a été formée en Amérique et se compose, presqu'en entier, d'exemplaires sortis de nos cartons, à l'exception des pièces d'or, nous nous sommes borné, pour les monnaies romaines, à renvoyer à l'ouvrage de M. Cohen, et pour les monnaies romaines grecques, ou coloniales, à notre Bulletin. Mais nous avons eu le soin de décrire les pièces inédites avec plus de détails.

MONNAIES ROMAINES & LIVRES NUMISMATIQUES

SIXIÈME VENTE PÉRIODIQUE. — PRIX DE VENTE

Nos	fr.	c.	Nos	fr.	c.	Nos	fr.	c.	Nos	fr.	c.
1,	3	»	49,	1	50	100,	3	»	150,	20	»
2,	20	»	50,	2	50	101,	6	»	151,	30	»
3,	32	»	51,	3	25	102,	1	»	152,	35	»
4,	10	»	52,	4	»	103,	6	»	153,	37	50
5,	11	»	53,	1	»	104,	6	»	154,	37	50
6,	5	»	54,	12	»	105,	5	»	155,	55	»
7,	14	»	55,	17	»	106,	6	50	156,	40	»
8,	7	»	56,	10	»	107,	30	»	157,	10	»
9,	12	»	57,	3	25	108,	50	»	158,	8	»
10,	4	»	58,	5	»	109,	6	»	159,	4	50
11,	9	»	59,	65	»	110,	11	50	160 et 161,	1	25
12,	2	50	60,	20	»	111,	4	»	162,	5	»
13,	4	25	61,	3	50	112,	1	25	163 et 164,	6	»
14,	5	50	62,	50	»	113,	2	»	165,	59	»
15,	26	»	63,	10	»	114,	2	»	166,	13	»
16,	31	»	64,	5	50	115,	11	»	167,	75	»
16 *bis*,	11	»	65,	2	»	116,	30	»	168,	3	»
17,	18	»	66,	7	50	117,	14	»	169,	5	»
18,	26	»	67,	15	»	118,	15	»	170,	3	»
19,	82	»	68,	8	»	119,	11	»	171,	25	»
20,	55	»	69,	30	»	120,	8	»	172 et 173,	6	»
21,	35	»	70,	2	»	121,	2	50	174,	70	»
22,	50	»	71,	25	»	122,	120	»	175,	15	»
23,	20	»	72,	5	»	123,	185	»	176,	32	»
24,	10	50	73,	46	»	124,	25	»	177,	70	»
25,	1	50	74,	35	»	125,	45	»	178,	30	»
26,	20	»	75,	70	»	126,	37	»	179,	60	»
27,	15	»	76,	40	»	127,	5	50	180,	65	»
28,	65	»	77,	2	»	128,	70	»	181,	36	»
29,	2	25	78,	3	»	129,	5	50	182,	1	25
30,	4	»	79,	3	»	130,	20	»	183,	3	»
31,	2	25	80,	1	25	131,	10	»	184,	5	»
32,	6	»	81 à 83,	3	»	132,	20	»	185,	1	50
33,	6	»	84,	35	»	133,	4	»	186,	4	25
34,	6	»	85,	12	»	134,	8	»	187,	2	50
35,	3	»	86,	10	»	135,	8	»	188,	2	25
36,	10	»	87,	2	50	136,	2	50	189,	2	25
37,	10	»	88,	5	»	137,	1	25	190,	1	25
38,	4	»	89,	1	»	138,	6	»	191 et 192,	1	25
39,	2	25	90,	29	»	139,	6	»	193 et 194,	9	»
40,	11	»	91,	110	»	140,	3	»	195,	120	»
41,	5	»	92,	7	»	141,	1	50	196,	55	»
42,	10	»	93,	7	»	142,	1	50	197,	450	»
43,	1	»	94,	5	»	143,	1	»	198,	55	»
44,	3	»	95,	32	»	144,	6	50	199,	55	»
45,	11	»	96,	8	50	145,	30	»	200,	45	»
46,	1	»	97,	5	»	146,	4	»	201,	33	»
47,	10	»	98,	2	50	147,	2	»	202,	105	»
48,	9	»	99,	2	»	148 et 149,	6	»	203,	8	»

Nos	fr.	c.	Nos	fr.	c.	Nos	fr.	c.	Nos	fr	c.
204,	1	25	278,	35	»	338,	100	»	409,	1	25
205 et 206,	8	»	279,	37	50	339,	125	»	410,	3	»
207,	8	50	280,	34	»	340,	225	»	411,	8	»
208,	3	»	281,	2	25	341,	4	25	412,	20	»
209,	80	»	282,	3	»	342,	4	»	413 et 414,	5	»
210 et 211,	10	»	283,	3	50	343,	3	»	415,	6	»
212,	54	»	284,	1	25	344,	225	»	416 à 420,	6	»
213,	6	»	285,	1	»	345 et 346,	6	50	421,	1	»
214,	2	50	286 et 287,	2	»	347,	1	»	422,	15	»
215 et 216,	5	»	288,	5	»	348,	5	»	423 et 424,	1	25
217,	1	»	289,	7	»	349,	5	»	425,	10	»
218 à 220,	3	25	290,	3	»	350,	3	50	426,	2	»
221 et 222,	4	»	291,	35	«	351,	1	25	427 à 432,	6	50
223,	4	»	292,	12	»	352,	3	»	433 et 434,	10	»
224,	20	»	293,	3	»	353 à 357,	35	»	435,	6	»
225,	7	»	294,	2	»	358 et 359,	4	»	436 et 437,	2	»
226,	27	»	295,	3	»	360 et 361,	9	»	438 et 439,	1	75
227 et 228,	4	»	296,	5	»	362,	1	»	440,	2	25
229,	60	»	297,	7	»	363,	2	»	441,	3	25
230,	1	»	298,	4	»	364 et 365,	1	50	442,	6	»
231,	8	»	299,	2	»	366,	2	75	443,	3	»
232,	3	»	300,	45	»	367 et 368,	1	25	444,	17	»
233 à 236,	10	»	301,	1	»	369,	2	50	445,	13	»
237,	3	»	302,	2	50	370,	5	»	446,	4	»
238,	4	»	303,	1	»	371,	4	50	447,	32	»
239,	3	50	304,	6	»	372 et 373,	3	»	448,	4	»
240,	4	»	305,	2	»	374,	1	25	449,	6	»
241,	6	»	306,	5	»	375,	10	»	450,	65	»
242,	29	»	307,	8	»	376,	70	»	451 à 453,	15	»
243,	175	»	308 et 309,	1	»	377 à 379,	6	»	454,	1	50
244,	4	»	310,	74	»	380,	5	»	455,	10	»
245,	3	»	311 et 312,	4	»	381,	2	50	457 à 459,	2	»
246,	2	»	313,	270	»	382,	2	50	460,	4	50
247,	4	50	314,	131	»	383,	6	»	461,	4	»
248,	6	»	315,	1	50	384,	10	»	462,	5	»
249 et 250,	2	50	316,	20	»	385,	3	»	463,	2	»
251,	5	50	317,	10	»	386,	3	50	464,	5	»
252,	8	»	318,	3	«	387,	5	»	465,	1	»
253 à 255,	3	»	319,	8	»	388,	4	»	466,	4	»
256 et 257,	8	»	320,	5	»	389,	3	»	467,	70	»
258,	50	»	321,	1	25	390,	3	»	468 et 469,	7	»
259 et 260,	4	»	322,	1	50	391,	2	50	470,	3	»
261,	3	»	323,	5	50	392,	1	25	471,	7	»
262,	1	»	324,	10	»	393,	2	50	472,	5	»
263,	3	»	325,	5	»	394,	2	50	473,	3	»
264 et 265,	19	»	326 et 327,	2	50	365,	3	»	474,	10	»
266,	10	»	328 et 329,	3	50	396,	3	»	475,	70	»
267 et 268,	1	25	329 *bis*,	2	»	397,	2	»	476,	7	50
269,	1	50	330,	1	25	398,	1	»	477,	17	»
270,	7	»	331,	2	50	399 à 401,	6	50	478,	9	»
271,	36	»	332,	7	»	402,	11	»	479,	5	»
272 et 273,	6	»	333,	250	»	403,	6	»	480 et 481,	1	50
274,	50	»	334,	40	»	404,	30	»	482,	4	»
275,	31	»	335,	35	»	406,	2	»	483,	5	»
276,	35	»	336,	200	»	407,	10	»	484,	3	»
277,	32	50	337,	40	»	408,	10	»	485,	2	50

Nos	fr.	c.
486,	1	25
487,	20	»
488,	1	25
489 et 490,	1	25
491 et 492,	15	«
493,	2	25
494,	45	»
495 et 496,	12	»
497,	1	50
498,	2	»
499 et 500,	6	50
501,	11	»
502,	30	»
503,	20	»
504,	10	»
505,	8	50
506,	40	»
507,	3	»
588,	10	»
509 et 510,	20	»
511 et 512,	4	»
513,	31	»
514,	12	»
515,	17	»
515 *bis*,	91	»
516,	8	»
516 *bis*,	65	»
517,	6	50
518 et 519,	4	»
520,	17	»
521 et 522,	4	»
523,	11	»
524,	2	»
525,	3	»
526 à 528,	5	50
529,	26	»
530 et 531,	8	»
532,	10	»
533 et 534,	14	»
535 et 536,	5	»
537,	8	»
538,	10	»
539 et 540,	2	50
541,	2	»
542,	1	»
543,	5	»
544,	5	»
545.	3	25
546 et 547,	3	75
548 et 549,	5	50
550,	3	25
551,	26	»
552,	10	»
553 et 554,	2	»
555 et 556,	5	»
557,	7	»
558,	6	50
559,	7	»
560,	17	»
561,	6	50
562,	4	»
563,	11	»
564,	16	»
565,	150	»
566,	15	»
567,	3	»
568,	3	50
569,	1	»
570,	2	»
571,	40	»
572,	1	»
573,	1	50
574,	8	»
575,	5	»
576,	1	»
577,	25	»
578,	3	»
579,	10	»
580,	10	«
581,	150	»
582,	19	»
853,	10	50
584,	10	»
585,	3	50
586,	21	»
587,	10	»
588,	25	»
589,	20	»
590,	69	»
591,	5	»
592,	5	50
593,	6	50
594,	5	»
595,	8	50
596,	16	»
597,	17	»
598,	16	»
599,	2	50
600,	3	»
601 à 603,	5	»
604,	10	»
605,	1	»
606,	2	»
607,	2	»
608 et 609,	6	»
610,	4	»
611,	8	»
612,	3	»
613,	4	»
614,	1	25
615,	2	»
616,	2	»
617,	4	»
618,	1	25
619,	10	»
620,	20	»
621,	2	»
622 et 623,	1	25
624,	3	50
625,	3	50
626,	2	»
627,	2	»
628,	1	»
629,	1	25
630,	1	75
631,	35	»
632 et 633,	1	25
634 à 636,	3	»
637,	4	»
638,	6	»
639,	150	»
640,	1	»
641,	6	»
642,	2	»
643,	2	50
544,	1	75
645,	10	»
646,	6	»
646 *bis*,	30	»
647,	8	»
648,	2	50
649 et 650,	1	25
651,	6	»
652,	5	»
653,	2	»
654,	2	»
655,	2	»
656,	5	»
657,	55	»
658,	15	»
659 et 660,	3	»
661,	1	25
662,	2	25
663,	8	»
664,	8	50
665,	300	»
666,	100	»
667,	35	»
668,	100	»
669,	1	25
670,	5	»
671,	2	»
672,	3	»
673,	4	»
674 à 676,	8	»
677,	2	»
678,	3	25
679,	1	»
680,	15	»
681,	5	»
682,	6	»
683,	1	»
684,	2	50
685,	2	»
686,	1	»
687,	3	»
688,	5	»
689,	2	»
690,	2	50
691,	25	»
692,	15	»
693,	30	»
694,	20	»
695,	16	»
696,	20	»
697,	15	»
698,	130	»
699 à 701,	3	»
702,	4	»
703,	16	»
704,	3	»
705,	3	50
706,	20	»
707,	20	»
708,	1	25
709,	1	50
710 et 711,	1	25
712 à 715,	1	75
716 et 717,	3	»
718,	2	50
719 et 720,	4	»
721 et 722,	5	»
723,	5	»
724,	2	75
725,	4	»
726,	5	50
727,	8	»
728,	66	»
729,	150	»
730,	40	»
731 et 732,	10	»
733,	200	»
734,	15	»
735,	8	»
736,	7	50
737,	5	»
738,	8	»
739,	4	»
740,	1	25
741 à 743,	15	»
744,	5	»
745 et 746,	12	»
747 à 749,	30	»
750,	3	»

Nos	fr.	c.
751,	1	»
752,	3	»
753 et 754,	7	»
755,	10	»
755 *b.* à 757,	20	»
758,	8	»
759,	7	50
760 et 761,	1	25
762,	92	»
763,	55	»
764,	45	»
765,	30	»
766,	22	»
767 à 769,	15	»
770 et 771,	2	75
772 et 773,	6	50
774,	3	»
775,	2	25
776,	10	»
777,	40	»
778,	5	50
779,	7	50
780,	15	»
781,	32	»
782,	12	»
783 et 784,	5	»
785,	2	»
786,	10	»
787,	4	»
788,	9	»
789 à 792,	5	»
793,	8	»
794,	5	»
795,	15	»
796,	12	»
797 à 799,	40	»
800,	7	»
801,	32	»
802,	10	»
803,	60	»
804,	8	»
805,	25	»
806,	20	»
807,	2	50
808,	17	»
809,	15	»
810,	10	»
811,	4	50
812,	7	»
813,	15	»
814,	20	»
815,	12	»
816 et 817,	2	25
818,	13	»
819 et 820,	5	50
821,	6	»
822,	11	»
823,	40	»
824,	3	»
825,	15	»
826,	170	»
827,	10	50
828,	10	»
829,	30	»
830,	12	»
831,	70	»
832,	110	»
833,	8	»

LIVRES.

661,	7	»
662,	17	50
663,	4	»
664,	8	»
665,	32	»
666,	4	»
667,	3	»
668,	8	»
669,	2	»
670,	4	»
671,	2	25
672,	5	»
673,	1	»
674,	9	»
675,	20	»
676,	20	»
677 à 679,	7	50
680,	11	»
681,	10	»
682,	4	50
683,	6	»
684,	1	50
685,	6	»
686,	7	50
687,	1	50
688,	4	»
689 et 690,	6	»
691,	4	»
692,	2	»
693,	3	25
694,	4	»
695,	22	»
696,	3	25
697,	36	»
698,	9	50
699,	1	»
700,	2	50
701,	3	»
702 et 703,	30	»
704,	25	»
705,	2	»
706,	3	25
707,	4	»
708,	5	»
709,	5	»
710,	3	25
711,	200	»
712,	7	»
713,	36	»
714,	12	50
715,	3	25
716,	7	»
717,	1	»
718,	3	»
719,	2	25
720,	2	50
721,	3	»
722,	3	»
723,	1	25
724,	14	»
725,	10	50
726,	15	»
727,	7	»
728,	8	»
729 et 730,	25	»
731,	25	»
732,	5	50
733,	15	»
734,	3	50
735,	2	25
736,	4	»
737,	12	»
738,	1	»
739,	2	»
740,	30	»
741,	20	»
742,	21	»

CATALOGUE DE MÉDAILLES

EMPIRE ROMAIN

1. **Pompée.** Tête de Pallas. ℞. Pompée debout sur une proue de vaisseau et présentant une palme à une femme. Æ. Cohen. 1. Belle.
2. — Tête de Pompée entre un vase et un bâton d'augure. ℞. Anapus et Amphinome portant leurs parents. Neptune, les pieds posés sur une proue de vaisseau. Æ. Coh. 13.
3. **Jules-César.** Tête voilée de la Piété, à dr. ℞. Bâton d'augure, vase de sacrifice et hache. AV. Coh. 2. Belle.
4. — Tête laurée de Jules-César. S. C. ℞. Enseigne militaire, charrue, etc. Æ. Coh. 46.
5. **Jules-César et Auguste.** Tête laurée de Jules-César. ℞. Tête nue d'Octave. G. B. Coh. 5.
6. — Même pièce. M. B.
7. — Têtes accolées de Jules-César et d'Auguste. ℞. Temple. G. B. Frappé à Carthage. Muller, n° 319.
8. — Tête laurée de Jules-César. ℞. Tête nue d'Octave. MB. Frappé à Thessalonique. Bulletin Hoffmann, n° 8. Beau.
9. **Brutus.** Tête de Brutus. ℞. Tête d'Ahala. Famille Junia. Æ. Belle.
10. — Tête de la Liberté. ℞. Brutus entre deux licteurs, précédé d'un soldat. Famille Junia. Æ. Belle.
11. **Cassius.** Tête de la Liberté. ℞. Vase de sacrifice et bâton d'augure. Æ. C. 2. Belle.
12. **Marc-Antoine.** Tête nue de M. Antoine. ℞. Trophée sur une proue de vaisseau. Æ. C. 61.
13. — Tête nue de M. Antoine; derrière, bâton d'augure. ℞. Tête radiée du Soleil. Æ. C. 66.
14. — Tête nue de M. Antoine. ℞. Charrue. MB. Frappé à Parium. B. H. 26.

15. — **Octavie et Marc-Antoine.** Tête d'Octavie sur la cyste. Ɍ. Tête de M. Antoine. Médaillon. Æ. Coh. 2.

16. — Têtes accolées de M. Antoine et d'Octavie. Ɍ. Bacchus debout sur la cyste mystique. Médaillon. Æ. Coh. 3.

16. *bis* **Cléopâtre.** Tête nue à droite. Ɍ. Aigle. GB. Frappé en Egypte.

17. — Même type. M. B. Belle.

18. **Cléopâtre et Marc-Antoine.** Buste de Cléopâtre à dr. Ɍ. Tête nue de M. Antoine. Derrière, une tiare. Æ. Coh. 1.

19. — BACIΛICC. KΛEOΠATPA. ΘAEA. Buste diadémé de Cléopâtre. Ɍ. ANTΩNIOC. AYTOKPATΩP. A.. IN. ANΔPωN. Buste de M. Antoine, à dr. Méd. Ɍ. Frappé en Egypte. Belle.

20. **Auguste.** Tête laurée. Ɍ. Caius César galopant ; derrière, trois enseignes militaires. AV. Coh. 82. Beau.

21. — Ɍ. Bouclier entre deux branches de laurier. AV. Coh. 65.

22. — Ɍ. FORT. RED. CAES. AVG. S. P. Q. R., sur un autel. N. Coh. 96. Beau.

23. — Æ. Six épis en faisceau. Médaillon. Æ. Coh. 32.

24. — Ɍ. Mars debout. — Ɍ. Bouclier. — Ɍ. Caius et Lucius debout. Æ. Coh. 87, 200 et 227. 4 pièces. Belles.

25. — Ɍ. Victoire sur la cyste. Æ. Quinaire.

26. — Ɍ. Maillet entre deux lyres. Æ. Frappé à Massycitès. B. H. 135. Belle.

27. — Ɍ. Tête nue d'Auguste ɣ. Ψ. Ɍ. Maillet entre deux lyres, et K. P. Æ. Frappée à Cragus.

28. — Tête laurée d'Auguste, à dr. Ɍ. Cerfs et lièvres, chasse dans le cirque. Médaillon contorniate. Sab. IX. 1. Beau.

29. — Ɍ. L'empereur dans un quadrige d'éléphants. G. B. Coh. 24.

30. — Ɍ. S. C. dans une couronne G. B. Frappé à Antioche de Syrie. Beau.

31. — ΣEBAΣTOΣ. Tête nue d'Auguste. Ɍ ΣMVPNAIΩN. EPMOAHΣ. Astarté, debout, près d'une colonne, tenant un sceptre et une victoire. P. B. Frappé à Corinthe.

32. — Ɍ. Tête casquée, à dr. P. B. Frappé à Dardanus. B. H. 123.

33. — Ɍ. Hercule debout, tenant sa massue. P. B. Frappé à Érythrée (Ionie). B. H. 127. Beau.

34. — Ɍ. Tête d'Hercule coiffée de la peau de Lion. P. B. Frappé à Cos. B. H. 132. Beau.

35. — Ɍ. Capricorne. B. H. Frappé à Smyrne. B. H. 127.

36. — L. ARRIO. PEREGRINO. Tête radiée d'Auguste. Ɍ. L. FVRIO. LABEONE. II. VIR. COR. Temple hexastyle. P. B. Frappé à Corinthe. Beau.

37. — Ɍ. Aigle, à g., sur un foudre. Devant, une corne d'abondance. M. B. Frappé à Alexandrie d'Egypte. B. H. 115. Beau.

38. — Ɍ. Lituus, præfericulum et secespita. M. B. Frappé à Alexandrie d'Egypte. B. H. 157.

39. **Agrippa**. Ɍ. s. c. Neptune debout, à g. M. B. Coh. 3.

40. **Auguste et Agrippa**. S. CATO. PROCOS, en deux lignes dans une couronne de laurier. Ɍ. M. AGRIPPA. CAESAR. TR. POT. Têtes nues et affrontées d'Auguste et d'Agrippa. G. B. Frappé dans la Cyrénaïque.

41. — Ɍ. C. BALBO. PORCI. Taureau, à dr. CB. Frappé en Espagne. B. H. 167.

42. — Ɍ. Légende punique. Buste de Minerve, à g. MB. Frappé à Oea.

43. **Auguste et Caius César**. Tête laurée d'Auguste, à dr. Ɍ. Tête nue de Caius, à dr. M. B. Frappé à Thessalonique. B. H. 173. Fruste.

44. **Auguste, Caius et Lucius**. Ɍ. Têtes nues et affrontées de Caius et de Lucius. PB. Frappé à Corinthe. B. H. 174.

45. **Auguste et Tibère**. Tête radiée d'Auguste, à g. Devant, un lituus. Ɍ. Tête laurée de Tibère, à dr. Médaillon. Æ. Frappé à Alexandrie d'Égypte. Beau.

46. **Auguste et Livie**. Ɍ. Auguste, debout dans un temple. PB. Frap. à Bergame. La lég. manque. B. M. 185.

47. ..... ZMYPNAIOI. Têtes accolées d'Auguste et Livie, à dr. Ɍ. ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ. ΚΟΛΛΥΒΑΣ. Astarté debout, près d'une colonne surmontée d'une Victoire. PB. Frappé à Smyrne. Mionn., III, p. 218, n° 1216. C., 2.

48. **Livie**. Buste de Livie sous les traits de la Justice. M.B.

49. — Ɍ. Temple hexastyle. PB. Frappé à Corinthe. BH. 195.

50. **Tibère**. Ɍ. Tibère dans un quadrige. Æ. C. 232.

51. — Ɍ. Apollon debout sur le mont Argée. Æ. Frappé à Césarée de Cappadoce. Belle.

52. — Ɍ. Mars debout, à g. PB. Frappé à Pœstum. B. H. 216.

53. — Ɍ. Couronne d'ache, dans laquelle on lit : ISTH. PB. Frappé à Corinthe. B. H. 221.

54. — Ɍ. Légende punique. Tête laurée d'Apollon, à dr. Devant, une lyre. G. B. Frappé à Oea. B. H. 235.

55. **Tibère, Néron et Drusus**. Ɍ. Têtes nues et affrontées de Néron et de Drusus. M. B. Frappé à Carthago Nova. B. H. 243. Beau.

56. — Même type et mêmes légendes. M. B. Mais module beaucoup plus petit. Beau.

57. **Drusus**. Ɍ. Têtes des enfants de Drusus sur deux cornes d'abondance, etc. G. B. Coh., 1.

58. Ɍ. Jupiter, de face et debout; un aigle est posé sur son bras g. Lég. empruntée. P. B. Frappé à Chypre. B. H, 252.

59. **Néron Drusus**, frère de Tibère. Ɍ. DE GERM. Arc de triomphe sur-

monté de deux trophées et de la statue équestre de Drusus. Æ. C. 1. Beau.

60. — Ɍ. Statue équestre de Drusus sur un arc de triomphe. Æ. B. H. Coh., 2.

61. Ɍ. Claude assis, tenant un rameau; à ses pieds, un monceau d'armes. G. B. Contremarqué à la tête. Coh., 7.

62. **Antonia**, Fille de M. Antoine. Buste couronné d'épis d'Antonia, à dr. Ɍ. Deux torches allumées, réunies par une bandelette. Æ. C., 4.

63. — Ɍ. Claude debout, tenant le simpulum. M. B. C. 6. Beau.

64. **Germanicus**. Ɍ. Germanicus debout, tenant un sceptre surmonté d'un aigle. M. B. C. 5.

65. **Germanicus et Caligula.** Tête de Germanicus, à g. Ɍ. Tête de Caligula, à dr. P. B. Frappé à Gortyne. B. H. 278.

66. **Drusus et Germanicus.** ΔΡΟΥΣΟΣ. ΚΑΙΣΑΡ. Tête nue de Drusus, à dr. Ɍ. ΓΕΡΜΑΝΙΚΟΣ. ΚΑΙΣΑΡ. Tête nue de Germanicus, à dr. P. B.

67. **Agrippine mère.** Ɍ. Carpentum traîné par deux mules. G. B. C. 1. Beau.

68. ΑΓΡΙΠΠΙΝΑΝ. CEBACTHN. Tête d'Agrippine, à dr. Ɍ. ΑΙΖΑΝΙΤΩΝ. Tête de femme, à dr. P. B. Frappé à Aezanis. Mionn., IV p. 208, n° 81.

69. **Agrippine et Caligula.** Buste d'Agrippine, à dr. Ɍ. Tête laurée de Caligula, à dr. Æ. C. 1.

70. **Néron et Drusus.** Néron et Drusus. à cheval, galopant, à dr. M. B. C. 1.

71. **Caligula.** Ɍ. S. P. Q. R. P. P. OB. CIVES. SERVATOS, dans une couronne de chêne. G. B. C. 22. Beau.

72. **Caligula et Agrippine.** Tête radiée de Caligula, à dr. Ɍ. Buste d'Agrippine, à dr. P. B. Frappé à Aezanis. Contremarqué. B. H. 282.

73. **Claude.** Ɍ. CONSTANTIAE. AVGVSTI. La Constance assise, à g. Æ. C. 5 Beau.

74. — Tête laurée de Claude, à dr. Ɍ. La Constance assise, à g. Æ. C. 6. Beau.

75. — Ɍ. Carpentum, à dr. Æ. C. 26. Beau.

76. — Ɍ. PACI. AVGVSTAE. Victoire debout, à dr., tenant un caducée. Devant, un serpent. Æ. C. 45. Beau.

77. — Ɍ. EX. SC. OB. CIVES. SERVATOS, dans une couronne de chêne. G. B. C. 77.

78. — Ɍ. COL. AVG. IVL. PHILIP. Claude conronné par le génie de la ville. M. B. Frappé à Philippi. B. H. 301.

79. — Ɍ. La Paix debout, à dr., portant un caducée et un casque. POT. Frappé à Alexandrie d'Égypte. Mionn., VI, p. 56, n° 98. Beau.

80. — Ɍ. Femme debout, tenant un serpent et un caducée. Ɍ. Frappé à Alexandrie.

81. — Ɍ. Faisceau de six épis. M. B. Frappé à Alexandrie d'Égypte. B. H. 313.

82. — Ɍ. Taureau cornupète, à g. M. B. Frappé à Alexandrie d'Égypte. Mionn., VI, p. 55, n° 87.

83. — Ɍ. Deux mains jointes. P. B. Frappé à Alexandrie d'Egypte. B. H. 315.

84. — AGRIPPINA. AVGVST. CAESARIS. AVG. Son buste, à dr. Ɍ. TI. CLAVD. CAESAR. AVG. PM. TR. P. X. IMP. XIIX. Son buste lauré, à dr. Æ. Médaillon contremarqué : VESP. AVG. C. 2.

85. **Claude et Agrippine.** ΚΛΑΥΔΙΟΥ. ΚΑΙCΑΡΟC. Tête laurée de Claude, à dr. Ɍ..... ΑΓΡΙΠΠΙΝΑΝ. ΚΑΙCΑΡΟC. Tête d'Agrippine, à dr. P. B. Frappé par Cotys, roi de Bosphore. Mionn., S. IV, n° 499, n° 89.

86. — ΤΙ. ΚΛΑΥΔΙΟC. ΚΑΙCΑΡ. ΓΕΡΜ. LIA. Deux palmes. Ɍ. ΙΟΥΔΑΙΑ. ΑΓΡΙΠΠΙΝΑ, dans une couronne de laurier. P. B. Frappé en Judée. B. H. 322.

87. **Claude et Polémon II**, roi de Pont. ΕΤΟΥC..... Tête laurée de Claude, à dr. Ɍ. ΒΑCΙΛΕΩC. ΠΟΛΕΜΩΝΟC. Tête diadémée de Polémon, à dr. Æ. B. H. 324. Mal conservé.

88. **Messaline et Claude.** Ɍ. ΜΕCCΑΛΙΝΑ. ΚΑΙC. CΕΒΑC. Messaline debout, à g., tenant deux petites figures et des épis, et appuyée sur une colonne. Pot. Frappé à Alexandrie d'Egypte. Mionn., VI, p. 61, n° 141.

89. **Agrippine jeune.** Ɍ. ΕΥΘΗΝΙΑ. L. ΙΓ. Buste de l'Abondance, à dr. Devant, des épis. Pot. Frappé à Alexandrie d'Égypte. B. H. 328.

90. **Agrippine et Claude.** AGRIPPINAE. AVGVSTAE. Son buste, à dr., couronné d'épis. Ɍ. TI. CLAVD. CAESAR. AVG. GERM. TRIB. POT. P. P. Tête laurée de Claude, à dr. Æ. Coh., 4.

91. **Agrippine et Néron.** NERO. CLAVD. DIVI. F. CAES. AVG. GERM. IMP. TR. P. COS. Tête nue de Néron et buste d'Agrippine, accolés, à dr. Ɍ. AGRIPP. AVG. DIVI. CLAVDI. NERONIS. CAES. MATER. EX. S. C. Auguste et Livie ? dans un quadrige d'éléphants. Æ. Coh., 2.

92. **Néron.** Ɍ. AVGVSTVS. GERMANICVS. Néron radié, debout, tenant une victoire et une branche de laurier. Æ. Coh., 5.

93. — Ɍ. AVGVSTVS. AVGVSTA. Auguste radié et Livie voilée, debout. Æ. Coh., 3.

94. — Ɍ. Rome debout, à dr., le pied sur une cuirasse, etc. Ɍ. Coh., 40.

95. — Ɍ: SALVS. La Santé assise, à g. Æ. Coh., 63. Très-belle.

96. — Ɍ. DECVRSIO. Néron galopant, à dr., précédé et suivi d'un soldat à pied. G. B. Coh., 133.

97. — ℞. ROMA. S. C. Rome Nicéphore assise, à g. G. B. Coh., 234.

98. — ℞. MAC. AVG. S. C. Edifice à double rang de colonnes. M. B. Coh., 149.

99. — ℞. Homère assis, à g. P. B. frappé à Smyrne. B. H. 271.

100. — ℞. Bipenne. P. B. frappé à Thyatire. B. H. 378.

101. — ℞. Homère et une femme, se donnant la main. M. B. frappé à Laodicée de Phrygie. B. H. 382.

102. — ℞. ΡΩΠΗ. L. E. Rome assise. Pot. frappé à Alexandrie d'Égypte. B. H. 395. ℞. IPHNH. L. E. La Paix, debout. Pot. frappé à Alexandrie d'Egypte. B. H. 397.

103. — ℞. C. C. I. B. EX. CONSENSV... Pont à trois arches. P. B. frappé à Babba. B. H. 405.

104. — ℞. ABYΔ. Diane d'Éphèse, avec ses supports. P. B. frappé à Abydos. Mionn., S. V, p. 503, n° 48.

105. — ℞. ΚΑΙΣΑΡΕωΝ. Faisceau de quatre épis. P. B. frappé à Tralles de Lydie. Mionn., S. VII, p. 469, n° 705.

106. **Néron et Poppée**. ℞. ΠΟΠΠΑΙΑ. ΣΕΒΑΣΤΗ. L. IA. Buste de Poppée, à dr. Pot. frappé à Alexandrie. Mionn., S. IX, p. 33, n° 52.

107. **Néron et Polémon II**, roi de Pont. ΕΤΟΥΣ. ΘΙ. Tête laurée de Néron, à dr. ℞. ΒΑCΙΛΕωC. ΠΟΛΕΜωΝΟC. Tête diadémée de Polémon, à dr. ℞. B. H. 414.

108. **Galba**. IMP. SER. GALBA. AVG. Tête nue de Galba, à dr. ℞. S. P. Q. R. OB. C. S. dans une couronne. AV. Coh., 80.

109. — ℞. VICTORIA. P. R. Victoire debout, à g., sur un globe. Æ. Coh., 87.

110. — ℞. EX. S. C. OB. CIVES. SER. dans une couronne de chêne. G. B. Coh., 124.

111. — ℞. S. C. Victoire marchant, à dr. G. B. Coh., 207.

112. — ℞. VESTA. S. C. Vesta assise, à g. M. B. Coh., 243.

113. — ℞. S. C. dans une couronne de laurier. M. B. frappé à Antioche. B. H. 436.

114. — ℞. ΡΩΜΗ. Buste de Rome, à dr. Pot. frappé à Alexandrie d'Égypte. B H. 438.

115. **Othon**. IMP. OTHO. CAESAR. AVG. TR. P. P. Tête nue d'Othon, à dr. ℞. SECVRITAS. P. R. La Sécurité debout, à g. Æ. Coh., 12.

116. — ΑΥΤΟΚΡΑΤωΡ. Μ. ΟΘωΝ. ΚΑΙCΑΡ. CΕΒΑCΤΟC. Tête diadémée d'Othon, à dr. ℞. Aigle éployé, à g., tenant une couronne à son bec et une guirlande dans ses serres. Æ. Médaillon frappé à Antioche. Variété. Mionn., S. VIII, p. 132, n° 47.

117. — ℞. S. C. dans une couronne. G. B. et M. B. frappés à Antioche. B. H. 453.

118. — Ɍ. L. A. Buste d'Isis, à dr. M. B. frappé à Alexandrie d'Égypte. Mionn., VI, p. 77, n° 383.

119. **Vitellius**. A. VITELLIVS. GERMANICVS. IMP. Tête nue de Vitellius, à dr. Ɍ. CONCORDIA. P. R. La Concorde assise, à g. Æ. Coh., 5.

120. — Ɍ. VICTORIA. AVGVSTI. S. C. Victoire marchant, à g., tenant une palme et un bouclier. M. B. Coh., 95.

121. — Tête laurée de Vitellius, à g. Ɍ. ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ. ΣΕΒΑΣΤΟΣ. Bouclier macédonien. M. B. frappé en Macédoine. Mionn.. S. III, p. 8. n° 51.

122. **Vitellius père et fils.** L. VITELLIVS. COS. III. CENSOR. Sa tête laurée, à dr.; devant, une aigle romaine. Ɍ. A. VITELLIVS. GERM. IMP. AVG. TR. P. Sa tête laurée, à dr. Æ. Coh., 2. Un peu frotté.

123. **Vespasien.** IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. Buste radié de Vespasien, à dr. Ɍ. VICT. AVG. Victoire marchant, à g. AV. frappé en Espagne ou en Judée? Inédite et publiée par M. Sabatier dans le *Numismate*, numéros 27 et 28, août et septembre. Pl. I, 2.

124. — Ɍ. COS. ITER. TR. POT. La Paix assise, à g. AV. Coh., 35.

125. — Ɍ. COS. VII. Vache, à dr. AV. Coh., 58.

126. — PACI. AVGVSTI. Victoire, à dr., tenant un caducée et précédée par un serpent. AV. Coh., 132.

127. — Ɍ. COS. VIII. Deux Bœufs, à g., et attelés à une charrue. Æ. Coh., 71.— Ɍ. S. C. sur un bouclier, soutenu par deux capricornes. Æ. Coh., 177. 2 pièces.

128. — IMP. CAESAR. VESPASIANVS. AUG... Tête laurée de Vespasien, à dr. Ɍ. TITVS. ET..... ANVS. Vespasien et son fils en toge et tête nue, se faisant face et assis sur la chaise curule. Dessous, S. C. Pl. I. I. G. B. Inédit. Publié par M. Sabatier, dans le *Numismate* (août et septembre).

129. — Ɍ. IVDAEA. CAPTA; Palmier, à g. un Juif debout, les mains liées derrière le dos; à dr., une Juive en pleurs et assise, etc. Dessous, S. C. G. B. Coh. 304.

130. — Ɍ. CAES. AVG. F. DES. IMH. AUG. F. COS. DES. IT. S. C. Titus et Domitien debout et se faisant face. G. B. Coh. 255.

131. — Ɍ. ROMA. RESVRGES. Vespasien lauré debout donnant la main à Rome agenouillée qui lui est présentée par un soldat. C. B. Coh. 392.

132. — Ɍ. SIGNIS. RECEPTIS. S. C. Victoire debout présentant une aigle romaine à Vespasien, debout sur une estrade. G. D. Coh. 459.

133. — Ɍ. ROMA. S. C. Rome Nicéphore. debout, à g. G. B. B. H. 589.

134. — Ɍ. PAX. AVGVSTI. S. C. La paix debout, à g. G. B. Coh. 338.

135. — Ɍ. ETOYC. NEOY. IEPOY. Temple de Vénus paphienne. Médaillon. Æ. Frappé à Chypre. B. H. 480.

136. — Ɍ. Mont-Argée. — Victoire. — Æ. Quinaires. Frappés à Césarée. 3 exemp. B. H. 491.

137. — Ɍ. L. B. Buste d'Isis à dr. Pot. Frappé à Alexandrie. B. H. 500.

138. — Ɍ. ΚΟΙΝΩΝ. ΚΥΠΡΙΩΝ. ΕΤΟΥϹ. Η. Temple de Vénus Paphia. M. B. Frappé à Chypre. Variété inédite. Mionn. III, p. 672 et 673, nos 15 et 16.

139. — Ɍ. ΒΑ. ΑΓΡΙΠΠΑ... ΕΤ... ΙΔ. (an 14). Femme debout, à g., tenant des épis et une corne d'abondance. G. B. Frappé par Agrippa II, roi de Judée. Mionn. V. p. 571 n° 101.

140. — Ɍ. ΑϹΚΑΛΩ. ΒΟΡ. Astarté debout, à g., sur une proue de vaisseau. M. B. Frappé à Ascalon. Mionn. V. p. 528 n° 70.

141. — Ɍ. Victoire tenant un bouclier et touchant de la m. dr. un trophée. M. B. Frappé en Judée. Saulcy. X. 6.

142. — Légende fruste. Deux captifs assis au pied d'un trophée. M. B. Frappé en Judée? Incertaine.

143. — Ɍ. ΖΕΥΣ. ΣΑΡΑΠΙΣ. L. ΕΝΑΤ. Sérapis debout et Cerbère. M. B. Frappé à Alexandrie. B. H. 509.

144. **Domitille Jeune.** MEMORIAE DOMITILLAE. S. P. Q. R. Char attelé de deux mules, à dr., et orné de cinq figures. Ɍ. IMP. T. CAES. DIVI. VESP. F. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VIII. Dans le champ, S. C. G. B. Coh. 1.

145. **Titus.** T. CAESAR. IMP. VESPASIANVS. Tête laurée de Titus à dr. Ɍ. COS. VI. Rome assise, à dr., sur des boucliers, tenant une haste et le pied sur un casque ; à dr. et à g., un oiseau volant ; à ses pieds, Rémus et Romulus. AV. Coh. 28.

146. — Ɍ. COS. V. Aigle éployé sur un cippe. Æ. Coh. 23. — Ɍ. TR. P. IX, IMP. XV. COS. VIII. PP. Trophée entre deux captifs. Æ. Coh. 111.

147. — Ɍ. S. C. Mars portant la haste et un trophée et marchant, à dr. G. B. 259.

148. — Ɍ. ΕΙΡΗΝΗ. LB. La Paix debout, à g. Pot. Frappé à Alexandrie. B. H. 501.

149. — Ɍ. LΓ. Buste de la Victoire, à dr. G. B. Frappé à Alexandrie. B. H. 503.

150. **Julia Titi.** Ɍ. VENVS. AVG. Vénus demi-nue, appuyée sur une colonne. Æ. B. H. 534.

151. — Ɍ. VESTA. S. C. Vesta assise, à g. M. B. Coh. 16. Belle patine verte.

152. **Domitien.** CAES. AVG. F. DOMIT. COS II. Tête laurée de Domitien, à dr. Ɍ Domitien à cheval, à g., élevant la main dr. et tenant un sceptre dans l'autre main. AV. Coh. 274. Beau.

153. — Ɍ. PRINCEPS. IVVENTVTIS. Autel allumé. AV. Coh. 214.

154. — Ɍ. TR. POT. IMP. II. COS. VIII. DES. VIIII. PP. Buste casqué de Minerve, à g., avec l'égide et tenant un sceptre. AV. Coh. 258.

155. — DOMITIANVS. AVGVSTVS. Son buste lauré, à dr. Ɍ. GERMANICVS. COS XIIII. L'Empereur dans un quadrige, à g. AV. Variété inédite, à cause du char se dirigeant à gauche. Beau.

156. — Ɍ. Esclave germaine en pleurs, assise sur un bouclier. AV. Coh. 58.

157. — Tête laurée, à g. Ɍ. COS. XIIII. LVD. SAEC. FEC. Cippe. Le tout dans une couronne de laurier. Æ. Belle. Décrit par M. Sabatier dans le *Numismate*, nos 37 et 28. Pl. 1. 3.

158. — Ɍ. VICTORIA. AVGUST. Victoire assise, à g. Æ. Quin. Coh. 264.

159. — Ɍ. S. C. Domitien debout, le pied droit sur le Rhin couché. G. B. Coh. 491.

160. — Ɍ. ΙΟΥΛΙΕΩΝ. ΤΩΝ. ΚΑΙ. ΛΑΟΔΙΚΕΩΝ. Tête voilée et tourelée, à dr. Dans le champ, XCA et un monogr. MB. Frappé à Laodicée. B. H. 574.

161. — Ɍ. L. A. Autel. P. B. Frappé à Alexandrie. B. H. 577.

162. — Ɍ. L. IE. L'Empereur dans un quadrige d'éléphants, à dr. G. B. Frappé à Alexandrie. B. H. 584.

163. — ΑΥΤ. ΚΑΙC. ΔOMITIANOC. CEBACTOC. ΓΕΡΜ. Tête laurée de Domitien, à dr. Ɍ. ΕΤΟΥC. ΙΔ. (an 14.) ΥΠΑΤΟΥ. ΙΖ. Lyre ; dans le champ, une branche de laurier. Æ. Frappé pour la Lycie (*in genere*). Mionn., s. VII, p. 3, n° 6.

164. — Deux fers à cheval dans un collier. Ɍ. IO. IO. TRIVMP. Branche d'olivier. P. B. C. VI. I. p. 543.

165. **Domitia.** DOMITIA. AVGVSTA. IMP. DOMIT. Son buste, à dr. Ɍ. CONCORDIA. AVGVST. Paon, à dr. Æ. Coh. 2. Belle.

166. — Même pièce fourrée.

167. — Ɍ. DIVVS. CAESAR. IMP. DOMITIANI. F. Enfant nu assis sur un globe, levant les deux bras et entouré de sept étoiles. Æ. Coh. 6.

168. — Ɍ. S. C. Épis et pavots dans une corbeille. P. B.

169. — DOMITIA. CEBACTH. Son buste, à dr. Ɍ. ΘΥΑΘΕΙΡΗΝΩΝ. Trépied. P. B. Mionn. IV, p. 150, n° 896.

170. **Domitien et Domitia.** ΔOMITIANON. ΚΑΙΣΑΡΑ. ΘΕΣΣΑΛΟΙ. Tête laurée de Domitien, à dr. Ɍ. ΔOMITIAN. ΣΕΒΑΣΤΗΝ. (*sic*). Buste de Domitia, à dr. P. B. Frappé en Thessalie. B. H. 593.

171. — Bustes en regard de Domitien et Domitia. Ɍ. Jupiter Custos assis, à g. Dans le champ, ΚΙΒΥ. M. B. Frappé à Cibyra. Inédite.

172. — Ɍ. Buste de Domitia, à dr. P. B. Incertain. B. H. 594.

173. — ΔOMIT. ΚΑΙCΑΡ. ΘΕCCΑΛΟΝ. Tête de Domitien, à dr. Ɍ. ΔOMITIA.

ΣΕΒΑΣΤΗ. Tête de Domitia, à dr. P. B. Usé. Frappé à Thessalonique. Mionn. s. III. p. 136, n° 881.

174. — **Nerva.** Tête laurée de Nerva, à dr. ℞. CONCORDIA. EXERCITVVM. Deux mains jointes. AV. Coh. 9. Beau.

175. — IMP. NERVA. CAES. AVG. P. M. TR. P. COS. II. P. P. Sa tête laurée, à dr. ℞. FISCI. IVDAICI. CALVMNIA. SVBLATA. S. C. Palmier. G. B. Coh. 83. Beau.

176. **Trajan.** ℞. P. M. TR. P. COS. III. PP. La paix assise, à g. AV. Coh. 128.

177. — ℞. PARTHIA. CAPTA, à l'exergue. AV. Coh. 97.

178. — ℞. S. P. Q. R. OPTIMO. PRINCIPI. Dans une couronne. AV. Coh. 275.

179. — IMP. TRAIANO. AVG. GER. P. M. TR. P. Buste lauré de Trajan, à dr. ℞ COS. V. PP. S. P. Q. R. OPTIMO. PRINC. en 4 lignes, dans une couronne de chêne. AV. Coh. 54.

180. — ℞. FORVM. TRAIAN. La Basilique. AV. Coh. 95. Beau.

181. — ℞. Même légende. Triptolème debout, à g. AV. Coh. 226.

182. — ℞. Hercule debout sur un cippe. La Paix debout et appuyée sur une colonne. — L'Équité assise, à g. — La Fortune assise, à g. Æ. Quatre exemplaires.

183. — ℞. L'abondance. G. B. Coh. 422.

184. — ΑΥΤ. ΚΑΙC. ΝΕΡ. ΤΡΑΙΑΝΟC. CEB. ΓΕΡ. Tête laurée de Trajan, à dr. ℞. Deux lyres, surmontées d'une chouette. Æ. Frappé pour la Lycie (*in genere*). B. H. 640.

185. — ℞. ΔΗΜΑΡΧ. ΕΞ. ΥΠΑΤ. Γ. Tête de Jupiter Ammon, à dr. Æ. Frappé à Césarée. B. H. 651.

186. — ℞. ΔΗΜΑΡΧ. ΕΞ. ΥΠΑΤ. Ε. Tête laurée de Trajan, à dr. Æ. Médaillon. Frappé à Antioche. B. H. 661.

187. — ℞. Même légende. Massue. ℞. Petit médaillon. Frappé à Césarée. Mionn. IV, p. 413, n° 40. Beau.

188. — ℞. La Paix et la Concorde debout. G. B. Frappé à Alexandrie. B. H. 673.

189. — ℞. ΛΙΓ. Sérapis debout dans un temple distyle. G. B. Frappé à Alexandrie. Mionn. VI, p. 117, n° 624.

190. — ℞. Femme dans un bige allant à dr. LIB. G. B. Frappé à Alexandrie. Mionn. VI, p. 116, n° 617.

191. — ℞. Aigle, à g., regardant à droite. P. B. Frappé à Perga.

192. — IMP. CAES. NER. TRAIAN. OPTIM. AVG. GER. DAC. PART. Tête laurée de Trajan, à dr. ℞. .....TYNNA..... Diane chasseresse, assise sur un rocher, à g., tenant une flèche et un enfant. De chaque côté, un soldat debout. Æ. Frappé dans la Crète. Mionn. s. IV, p. 267, n° 8. Usée.

193. TPAIANOC. KAICAP. Tête laurée de Trajan, à dr. Ꞧ. APTEMIΔOC.... Diane un croissant sur la tête, lançant un javelot. P. B. Incertaine.

194. Ꞧ. ΔHMHTPA. CEBACTH. Cérès debout, à g. M. B. Incertaine.

195. **Plotine.** PLOTINA. AVG. IMP. TRAIANI. Son buste diadémé, à dr. Ꞧ. CAES. AVG. GERMA. PAC. COS. VI. PP. A l'exergue : ARA. PVDIC. Autel sur le devant duquel on voit la Pudeur *debout* sur une chaise curule. Æ. Variété du n° 5 de Cohen.

196. — PLOTINA. AVG. IMP. TRAIANI. Son buste diadémé, à dr. Ꞧ. CAES. AVG. GERMA. DAC. COS. VI. PP. Vesta assise, à g., tenant le palladium et le sceptre. Æ. Coh., 2.

197. **Marciane.** MARCIANA. DIVA. AVGVSTA. Son buste diadémé, à dr. Ꞧ. CONSECRATIO. S. C. Aigle éployé, à dr., sur un sceptre. G. B. Coh. ,10. Beau.

198. **Matidie.** MATIDIA. AVG. DIVAE. MARCIANAE. F. Son buste diadémé, à dr. Ꞧ. PIETAS. AVGVST. Matidie debout, à g., plaçant ses mains sur les têtes de Sabine et de Matidie jeune. Æ. Coh., 6.

199. **Hadrien.** Ꞧ. ADVENTVI. AVG. ITALIAE. Hadrien, en face de l'Italie, debout; au milieu, un autel allumé. Æ. Coh., 60.

200. — Ꞧ. SECVRITAS. AVG. La Sécurité assise, à dr. Æ. Coh., 488. Beau.

201. — Ꞧ. COS. III. Adrien à cheval, à dr. Æ. Coh., 174.

202. — Ꞧ. COS. III. Rome casquée debout, entre un sénateur et Adrien. Æ. Coh., 172. Beau.

203. Ꞧ. A l'exergue : LIBERAL. AVG. III. Hadrien assis sur une estrade faisant une distribution à un personnage debout. Æ. Coh., 299. Belle.

204. — Ꞧ. PM. TR. P. COS. III. Victoire allant à dr. Ꞧ. Quinaire. Coh., 355.

205. — Ꞧ. Même légende. Victoire assise, à g. Æ. Quinaire. Coh., 356. Beau.

206. — Ꞧ. TELLVS. STABIL. Femme debout, à g., tenant un soc de charrue et un râteau. Æ. Coh., 495. Beau.

207. — Ꞧ. L'Abondance debout, à g. G. B. Coh., 667. — Ꞧ. Rome assise, à g. G. B. Coh., 718. — Ꞧ. La Liberté assise, à g. G. B. Coh., 964.

208. — Ꞧ. La Libéralité debout à dr. G. B. Coh., 950. Beau.

209. — HADRIANVS. AVG. COS. III. PP. Buste nu d'Hadrien, à dr., avec le paludamentum. Ꞧ. BRITANNIA, et à l'exergue s. c. La Bretagne vue de trois quarts, assise à g., soutenant sa tête de la main droite et tenant un sceptre de l'autre main; son pied droit est posé sur un rocher. Derrière et sous le bras gauche, un bouclier ovale. M. B. Beau et patiné vert. Inédit, publié par M. Sabatier dans le *Numismate*, n^{os} 27 et 28, juillet et août. Pl. I, 4.

210. — Ꝛ. ΗΑΕΙωΝ, dans une couronne de liserons. M. B. Frappé en Élide. B. H. 746.

211. — Ꝛ. EICIC. CYPIΩN. Buste d'Isis, à dr. P. B. Frappé à Scyros. B. H. 748.

212. — Ꝛ. ΤΑΡCΕΩΝ. ΜΗΤΡΟΠΟΔΕΩΝ. Lion dévorant un taureau. Médaillon. Æ. B. H. 759.

213. — Ꝛ. Lion marchant, à dr. Dessus, un serpent. P. B. Frappé à Césarée de Samarie. B. H. 771.

214. — Ꝛ. ΑΗΜΑΡΧ. ΕΞ. ΥΠΑΤ.Β. Aigle éployé sur une cuisse d'animal. Frappé à Antioche. Mionn., V, p. 177, n° 243. Beau.

215. — Ꝛ. Le Génie d'Alexandrie et Hadrien debout. G. B. Frappé à Alexandrie. B. H. 777.

216. — Ꝛ. 4. 15. Serapis assis, à g. Pot. Frappé à Alexandrie. B. H. 797. Très-beau.

217. — Ꝛ. Rome Nicéphore debout, à g. G. B. Frappé à Alexandrie. B. H. 776.

218. — Ꝛ. 4. 15. Le Nil couché, à g. G. B. Frappé à Alexandrie. B. H. 801.

219. — Ꝛ. Le Nil couché, à g. et dessous, un crocodile. Pot. Frappé à Alexandrie. B. H. 815.

220. — Figure enveloppée de bandelettes, tenant une longue *harpa*. Pot. Frappé à Alexandrie. Mionn., VI, p. 169, n° 1050.

221. — Ꝛ. LIA, Panthère, à dr., regardant en arrière. P. B. Frappé à Alexandrie. B. H. 787.

222. — Ꝛ. Deux pavots et trois épis dans une corbeille, entre deux torches. P. B. Frappé à Alexandrie. B. H. 780.

223. — Ꝛ. ΑΤΤΑΕΙΤΩΝ. Tête jeune et nue du sénat, à dr. P. B. Frappé à Attaea. Mionn., S. VII, p. 517, n° 185.

224. — Ꝛ. ΑΜΙCOΥ. ΕΛΕΥΘΕΡΟΙ. ΕΤΟΥC. ΡΗΓ Pallas Nicéphore debout, à g. Æ. Frappé à Amisus. Mionn., II, p. 344, n° 83. Beau.

225. — Ꝛ. ΓΑΖΑ. Ε. ΕΠΙ. ΑqΡ. Hercule nu debout. P. B. Frappé à Gaza. Mionn., S. VIII, p. 372, n° 50.

226. — DIANA. EPHESIA. Diane d'Éphèse dans un temple tétrastyle. Variété. Médaillon. Æ. Mionn., S. VI, p. 136, n° 383.

227. — Ꝛ. Sérapis assis, à g.; à ses pieds, Cerbère. Pot. Frappé à Alexandrie. Mionn., VI, p. 169, n° 1051.

228. — Ꝛ. Buste de Sérapis, à dr. Pot. Frappé à Alexandrie. Mionn., VI, p. 187, n° 1220. Très-beau.

229. **Sabine**. SABINA. AVGVSTA. HADRIANI. AVG. PP. Son buste diadémé, à dr. Ꝛ. CONCORDIA. AVG. La Concorde assise, à g. Æ. Variété du n° 3. Cohen.

230. — Ꝛ. La Pudeur debout, à g. Æ. Coh., 22.

231. — ΣΑΒΕΙΝΑ. ΣΕΒΑΣΤΗ. Buste de Sabine, à dr. ℞. KOINON et à l'exergue, ΒΕΙΘΥΝΙΑΕ dans un temple distyle, l'Empereur, tenant la haste de la main droite et portant une Victoire sur l'autre main; Minerve, tenant une palme dans la main gauche, couronne Hadrien, derrière lequel est Sabine debout, relevant sa robe d'une main et s'appuyant de l'autre sur la haste. G. B. Frappé en Bithynie.

232. — ℞. ΕΡΥΘΡΑΙ. ΕΠΙ. ΚΑ. ΕΚΑΤΩΝ. ΥΝ. Esculape debout. M. B. Frappé à Érythrée. B. H. 859.

233. — ℞. 4. 5. Isis Pharia marchant, à dr., tenant de ses deux mains une voile enflée par le vent. G. B. et M. B. Mionn., IX, p. 66, n° 240. Frappé à Alexandrie.

234. — ℞. Hygiée debout de face. P. B. Frappé à Aezanis. B. H. 861.

235. — ℞. Proue de vaisseau. P. B. Frappé à Phocée. Moinn., III, p. 180, n° 855.

236. — ℞. ΑΡΓΕΙΩΝ. La triple Hécate. P. B. Frappé à Argos. B. H. 854.

237. — ℞. ΤΗΝΙΩΝ. Bacchus debout, tenant une grappe et un thyrse. P. B.

238. — ℞. Femme tutulée, tenant une patère et une corne d'abondance. Frappé à Magnésie de Lydie. Mionn., IV, p. 74, n° 401.

239. **Hadrien et Sabine**. Tête diadémée d'Hadrien, à g. ℞. Buste de Sabine, à dr. POT. Frappé à Alexandrie. B. H. 870.

240. — Buste lauré d'Hadrien, à dr. ℞. Buste de Sabine, à dr. M. B. Frappé à Alexandrie. Mionn., VI, p. 204, n° 1360.

241. **Antinoii**. Sa tête nue, à dr. ℞. Taureau. P. B. Frappé à Nicomédie. B. H. 884.

242. — ℞. Mercure à cheval tenant un caducée. G. B. et M. B. Frappé à à Alexandrie. B. H. 885. 2 exempl.

243. — ℞. AELIVS. CAESAR. Sa tête nue, à dr. ℞. TRIB. POT. COS. II. L'Abondance assise, à g. AV. Inédite, à cause du mot TRIB. Très-beau.

244. **Aelius**. L. AELIVS. CAESAR. Tête nue d'Aelius, à dr. ℞. TR. POT. COS. II. La Piété debout, à g., devant un autel allumé. Æ. Inédite.

245. — ℞. La Concorde assise, à g. Æ. Coh. 7.

246. — ℞. La Pannonie debout. M. B. Coh. 44.

247. — L'Espérance debout, à g. G. B. Coh. 59.

248. — La Concorde assise, à g. G. B. Frappé à Alexandrie. Mionn. VI, p. 207, n° 1377.

249. **Antonin le Pieux.** ℞. Temple octostyle. Æ. Coh. 244. Belle.

250. — ℞. Hygiée debout, à dr. — La Foi. — L'Abondance. Æ. B. H. 904. 3 exempl. Beaux.

251. — ℞. Foudre ailé. Coh. 755. — La Clémence assise, à dr. Coh. 633. G. B. 2 exempl. Beaux.

252. — ℞. MET. NOR. Dans une couronne. P. B. Coh. 373.

253. — Ɍ. Esculape debout, à g. P. B. Frappé à Pergame. B. H. 946.

254. — Ɍ. La Piété debout, à g., devant un autel allumé. Æ. Frappé à Cesarée. B. H. 950.

255. — Ɍ. L'Équité assise, à g. Pot. Frappé à Alexandrie. B. H. 964.

256. — Ɍ. Sérapis assis, à g., dans un temple distyle; à ses pieds, Cerbère. G. B. Frappé à Alexandrie. Mionn. IX, p. 75, n° 285.

257. — Ɍ. L'Équité debout, à g. G. B. Beau. Frappé à Alexandrie. Mionn. VI, p. 255, n° 1739.

258. — Ɍ. ΠΡΟCωΠΙΤΗC. L. H. Harpocrate debout, la tête voilée et ornée du *lotus*, portant la main droite à la bouche, et ayant une massue sur le bras gauche. G. B. *Nome* d'Egypte. *Prosopités*. Très-beau. Mionn. VI, p. 546, n° 134.

259. — Ɍ. Massue. P. B. Frappé à Césarée. Inédit.

260. — Ɍ. Mont Argée. P. B. Mionn. IV, p. 416, n° 66. Beau.

261. — Ɍ. ΙΟΥΛΕΩΝ. ΤΩΝ. ΚΑΙCΑΡΕΩΝ. — ΚΡΑ. Buste tourelé de femme. à g. M. B. Frappé à Cesarée?

262. — Ɍ. La Fortune debout, à g. P. B. Frappé à Philippopolis. (Inédite.)

263. — Fleuve couché, à g., tenant une corne d'abondance. G. B. Frappé à Philippopolis. Mionn. S. II, p. 447, n° 1438.

264. — Ɍ. ΡΑC dans une couronne. M. C. Frappé à Argos? Beau.

265. — Ɍ. ΥΠΑΤΟC. Γ. Le Mont Argée. M. B. Petit médaillon. Frappé à Césarée. Inédit. Très-beau, mais troué.

266. — Ɍ. ΓΑΖΑ. ΘΙC. Tête voilée et tourelée, à dr. G. B. Frappé à Gaza. Mionn. S. VIII, p. 373, n° 54. Beau.

267. — Ɍ. Femme debout, à g., tenant des épis et un caducée. Pot. Frappé à Alexandrie. Mionn. VI, p. 214, n° 1434.

268. **Antonin et Marc-Aurèle.** Ɍ. Tête nue de Marc-Aurèle. Æ. B. H. 1004.

269. — Tête laurée d'Antonin, à g. Ɍ. Buste de Marc-Aurèle, à g. M. B. Inédit. Coh. ne cite que le grand bronze, n° 858.

270. — Ɍ. Buste de Marc-Aurèle, à dr. G. B. Frappé à Alexandrie. B. H. 1009.

271. **Faustine mère.** Ɍ. L'Éternité debout, à g. AV. Coh., 2.

272. — Ɍ. L'Éternité debout, à g. Æ. Coh., 10. Beau.

273. — L'Eternité assise, à g., tenant un sceptre et un globe surmonté d'un phénix. C. B. Coh., 144. Beau.

274. **Faustine mère et Galère Antonin.** Buste de Faustine, à dr. Ɍ. Buste nu de Galère Antonin, à dr. G. B. Coh., 1 (fr. 300). La légende du côté de la tête de Galère Antonin ne peut être lue. Ce-

pendant cette pièce, couverte d'une patine noire, ne serait déplacée dans aucune collection.

275. **Marc-Aurèle.** ℞. Mars allant à dr., portant une haste et un trophée. AV. Coh., 262. Très-beau.

276. — ℞. Victoire debout, à dr., tenant une palme et attachant à un palmier un bouclier sur lequel on lit : VIC. PAR. AV. Coh., 286. Beau.

277. — ℞. La Valeur, tenant la haste et le parazonium, le pied droit posé sur un casque. AV. Coh., 258. Beau.

278. — ℞. Victoire marchant, à g. AV. Coh., 295. Très-beau.

279. — M. ANTONINVS. AVG. ARM. PARTH. MAX. Sa tête laurée, à dr. ℞. TR. P. XXII. IMP. V. COS. III. Victoire marchant, à dr. Variété inédite. AV.

280. — ℞. L'Équité assise, à g. AV. Coh., Très-beau.

281. — Même type. Æ. Coh., 298. ℞. Aigle à demi éployé, regardant à g. Æ. Coh., 25.

282. — ℞. Marc-Aurèle en habit militaire, debout à g. entre quatre enseignes. G. B. Coh., 724.

283. — ℞. Aigle à g. sur un globe. G. B. Coh., 433. Beau.

284. — ℞. Vaisseau allant à dr. M. B. Coh., 473. ℞. La Louve dans la grotte, allaitant Rémus et Romulus. M. B. Coh., 774.

285. — ℞. Apollon sur le mont Argée. Æ. Frappé à Césarée. B. H. 1091.

286. — ℞. Rome Nicéphore assise, à g., sur une cuirasse. Pot. frappé à Alexandrie. B. H. 1097.

287. — ℞. Rome Nicéphore assise, à g., tenant un sceptre. G. B. frappé à Alexandrie. B. H. 1100.

288. **Marc-Aurèle et Faustine jeune.** Buste nu de Marc-Aurèle, à dr. ℞. Buste de Faustine jeune, à dr. P. B. frappé à Cremna. B. H. 1104.

289. **Marc-Aurèle et Vérus.** Tête laurée de Marc-Aurèle, à dr. ℞. Tête nue de Vérus, à dr. M. B. frappé à Nicomédie. B. H. 1105.

290. — ℞. Tête d'Isis, à dr. P. B. frappé à Aelia Capitolina. B. H. 1107.

291. **Faustine jeune.** Colombe, à dr. AV. Coh., 21.

292. — ℞. Faustine enlevée par un paon; son voile est parsemé d'étoiles. G. B. Coh., 145.

293. — ℞. La Santé assise, à g. G. B. Coh., Beau.

294. — ℞. La Fortune debout, à g. P. B. frappé à Pautalia. B. H. 1128.

295. — ℞. Esculape debout, à g. P. B. frappé à Nicopolis d'Épire. B. H. 1131. Beau.

296. ℞. Buste radié du Nil, à dr. Devant, une corne d'abondance d'où sort un enfant. Pot. frappé à Alexandrie. Mionn., VI, p. 311, n° 2146.

297. — ℞. L'Équité assise, à g. Pot. Mionn., VI, p. 312, n° 2157.

298. — ℞. Isis Pharia debout, tenant une voile enflée par les vents. Pot. Mionn., VI, p. 311, n° 2151.

299. — ℞. Griffon accroupi, à dr., le pied sur une roue. L. IC. G. B. frappé à Alexandrie. Mionn., VI, p. 313, n° 2168.

300. **Vérus.** ℞. Vérus galopant, à dr., et foulant aux pieds un ennemi. AV. Coh., 66. Beau.

301. — ℞. La Providence debout, à g. Æ. Coh., 32.

302. — ℞. Vérus entre quatre enseignes. G. B. Coh., 178. — Victoire marchant, à g. G. B. Coh., 198.

303. — ℞. Étoile sur le mont Argée. Æ. frappé à Césarée. Mionn., IV, p. 418, n° 83.

304. — ℞. Diane debout, à dr. P. B. frappé à Zacynthe. Mionn., S. IV, p. 201, n° 58.

305. — ℞. Proue de vaisseau. P. B. frappé à Cœla. Mionn., S. II, p. 526, n° 21.

306. — ℞. Arc et massue. P. B. frappé à Selge. Inéd.

307. — ℞. Jupiter assis, à g. G. B. frappé à Alexandrie. B. H. 1168. Beau.

308. — ℞. Aigle, à g., regardant à dr. M. B. frappé à Alexandrie. B. H. 1170. Beau.

309. — ℞. Serpent dressé entre deux épis. M. B. frappé à Alexandrie. B. H. 1170.

310. **Lucille.** ℞. Vénus debout, à g., tenant le globe et un sceptre. AV. Coh., 26. Très-belle.

311. — ℞. Junon assise, à g. Æ. Coh., 14.

312. — ℞. La Piété debout, à g., devant un autel allumé. G. B. Coh., 51. Beau.

313. **Commode.** ℞. LIBERAL. V, etc. Commode assis, à g. sur une estrade, entre un personnage et la Libéralité, debout. AV. Coh., 104. Très-beau.

314. — COMMODO. CAES. AVG. FIL. GERM. SARM. Son buste jeune, nu, à dr., avec le paludament. ℞. SPES. PVBLICA. L'Espérance marchant, à g., tenant une fleur et relevant sa robe. AV. Coh., 234. Très-beau.

315. — ℞. Commode debout, à g. Æ. Coh., 128, ℞. *Modius*, avec six épis. Æ. Coh., 155.

316. — ℞. Victoire marchant, à g. Æ. Quin. Coh., 177.

317. — ℞. Victoire assise, à dr., sur des armes et tenant un bouclier sur ses genoux. G. B. Coh., 837.

318. — ℞. Trépied. M. B. frappé à Apollonie d'Illyrie. M. B. B. H. 1217.

319. — ℞. La Fortune debout, à g. G. B. frappé à Amasie. B. H. 1221.

320. — ℞. Temple octostyle. M. B. frappé à Nicomédie. B. H. 1224.

321. — ℞. Pallas debout, dans un temple distyle. M. B. frappé à Samos. B. H. 1241.

322. — ℞. Victoire marchant, à g. Æ. Frappé à Césarée. Mionn., S. IV, p. 420, n° 95.

323. — ℞. Corbeille remplie de fleurs et de fruits. P. B. frappé à Elaea. Mionn., S. VI, p. 31, n° 208. Beau.

324. — ℞. Io et le Génie de Gaza, dans un temple distyle. M. B. frappé à Gaza. Mionn., S. VIII, p. 375, n° 62. Beau.

325. — ℞. ΘΥΑΤΕΙΡΗΝΩΝ. Figure debout, à g., tenant une fleur et un *Pedum*. P. B. frappé à Thyatire. (Inédit.)

326. — ℞. ΠΕΡΙΟΔΑC. KACT. dans une couronne. Pot. Beau. Frappé à Alexandrie.

327. — ℞. Buste de la Lune, à g. Pot. Frappé à Alexandrie. B. H. 1252.

328. — ℞. Victoire dans un quadrige, à g. Pot. Très-beau. Frappé à Alexandrie. Mionn., VI, p. 357, n° 2344.

329. — ℞. Buste de Sérapis, à dr. Pot. Frappé à Alexandrie. Mionn., VI, p. 339, n° 2358.

329 *bis*. **Crispine.** ℞. La Concorde debout, à g. Æ. Coh., 3.

330. — ℞. Autel allumé. Æ. Coh., 8. ℞. La Concorde debout. Æ. 2 fr.

331. — ℞. La Concorde debout, à g. M. B. Beau. Coh., 33.

332. — ℞. Hure de sanglier, à dr. P. B. Très-beau. Frappé à Nicopolis d'Épire. B. H. 1264.

333. **Pertinax.** IMP. CAES. P. HELV. PERTIN. AVG. Buste lauré, à dr. ℞. PROVID. DEOR. COS. II. Femme debout, à g., levant les bras vers un astre. AV. Coh., 17. Très-beau.

334. — ℞. La Joie debout, à g. Æ. Coh., 10. Belle.

335. — ℞. La Richesse assise, à g. Æ. Coh., 14. Belle.

336. — Buste lauré de Pertinax, à dr. ℞. PROVIDENTIAE. DEORVM. COS. II. S. C. Femme debout, levant la main dr. vers un astre, à g. G. B. Coh., 44.

337. **Dide Julien.** ℞. La Fortune debout, à g. G. B. Coh., 30. Très-beau.

338. **Manlia Scantilla.** ℞. Junon debout, à g. A ses pieds, un paon. G. B. Coh., 7. Beau.

339. **Didia Clara.** DIDIA. CLARA. AVG. Son buste, à dr. ℞. AILA... TEMPOR. L'Hilarité debout, à g., tenant une palme et une corne d'abondance. G. B. Coh., 3.

340. **Pescennius Niger.** ℞. La Justice debout, à g. Æ. Coh., 28. Très-belle et d'un style magnifique.

341. **Albin.** ℞. Deux mains jointes tenant une enseigne. Æ. Coh., 14.

342. — Ɍ. Minerve debout, à g. Æ. Coh., 63. (2 exemplaires.)

343. — Ɍ. Rome Nicéphore assise, à g. Æ. Coh., 34.

344. **Septime-Sévère.** Ɍ. Victoire marchant, à dr. TR. P. VII. COS. II. P. P. AV. (Inédite). Pl. II, n° 2. Très-belle.

345. — Ɍ. L'Empereur à cheval, à g., précédé d'un soldat. Æ. Coh., 6.

346. — Ɍ. Quadrige sur un bûcher. Æ. Coh., 59.

347. — Ɍ. Trône sur lequel est une couronne. Æ. Coh., 57.

348. — Ɍ. Sévère debout, à g., tenant un rameau. Æ. Coh., 119. — La Libéralité debout, à g. Æ. 179. — Jupiter debout, à g. Æ. 328. — Neptune debout, à g. Æ. 330. 4 pièces belles.

349. — Ɍ. L'empereur sacrifiant Æ. Coh., 361. — Rome Nicéphore assise, à g. Æ. Coh., 365. — Victoire volant, à g.; devant, un bouclier sur un cippe. Æ. Coh., 416. 4 pièces belles.

350. — Ɍ. La Clémence assise, à g. Æ. Coh. 318. — Victoire, à g.; devant, un bouclier sur un cippe. Æ. Coh. 416. — Victoire allant à gauche; à ses pieds, un captif. Æ. Coh. 426. — Aigle sur un globe. P. B. Coh. 671. 4 pièces.

351. — Ɍ. Vaisseau. M. B. Frappé à Corcyre. Mionn. s. III, page 447, n° 167.

352. — Ɍ. Statue sur le Mont Argée. Æ. Frappé à Césarée. B. H. 1350.

353. — Ɍ. Buste tourelée de femme, à dr. P. B. Frappée à Chalcis. B. H. 1350.

354. — Ɍ. Mercure Criophore debout, à g. P. B. Frappé à Nicopolis. (Inédit.)

355. — Ɍ. Cybèle assise, à g., et tenant deux statuettes sur sa main droite tendue. G. B. Frappé à Smyrne. Mionn. III, p. 238, n. 1350.

356. — Ɍ. L'Empereur debout tendant la main à une Amazone; derrière l'Empereur, une Victoire le couronne. G. B. Frappé à Smyrne. Mionn. III, p. 239, n. 1343.

357. — Ɍ. Temple octostyle. G. B. Frappé à Nicomèdre. Beau. Mionn. III, p. 472, n. 33.

358. — Ɍ. Hercule nu, debout, à dr., et appuyé sur sa massue. M. B. Frappé à Alexandrie de Troade. Inédit.

359. — Ɍ. Sanglier courant, à g. P. B. Frappé à Éphèse. Mionn. s. VI, p. 156, n. 505.

360. — Ɍ. Tête de femme, à dr., couverte d'une peau de bouc. M. B. Frappé à Argos. Mionn. s. IV, p. 250, n. 92.

361. — Ɍ. Victoire marchant, à g. M. B. Frappé à Thermessus. Mionn. VII, p. 137, n. 224.

362. — Ɍ. Jupiter assis, à g. Pot. Frappé à Alexandrie.

363. — ℞. Aigle romaine entre deux enseignes militaires. Pot. Frappé à Alexandrie.

364. — ℞. Rome Nicéphore assise, à g. Pot. Frappé à Alexandrie. B. H.

365. — ℞. Aigle, à dr., regardant en arrière et tenant une couronne au bec. Pot. Frappé à Alexandrie.

366. **Septime-Sévère et Caracalla.** ℞. Neptune debout, à g., tenant un dauphin sur la main droite tendue. P. B. Frappé à Bérytus. Mionn. v, p. 342, n. 56.

367. — Tête laurée de Septime-Sévère, à dr. ℞. Tête laurée de Caracalla, à dr. M. B. Frappé à Bérytus. Usé. B. H. 1374.

368. — ℞. Astarté dans un temple tétrastyle. M. B. Frappé à Bérytus. B. H. 1373.

369. **Julia Domna.** ℞. Vénus assise, à g. Æ. Coh. 109.

370. — ℞. Vénus assise, à g. Æ. Coh. 1117. — La Fortune debout, à g. Æ. Coh. 29. — La Fortune assise, à g. Æ. Coh. 44. — Junon debout, à g.; à ses pieds, un paon. Æ. Coh. 31. 4 p. belles.

371. — ℞. Junon debout, à g. A ses pieds, un paon. G. B. Coh. 156.

372. — ℞. Diane dans un bige galopant, à g. M. B. Coh. 167. Beau.

373. — ℞. L'Hilarité debout, à g. M. B. Coh. 153.

374. — ℞. La Félicité debout, à g.; devant, un autel allumé. M. B. Coh. 187.

375. — ℞. Étoile dans un croissant. P. B. Frappé à Byzance. B. H. 1397.

376. — ℞. Simulacre de Vénus Paphia dans un temple. G. B. Frappé à Chypre. Beau. B. H. 1414.

377. — ℞. Géta et Caracalla se donnant la main. M. B. Frappé à Héliopolis. B. H. 1421.

378. — ℞. Astarté dans un temple tétrastyle. M. B. Frappé à Bérytus. B. H. 1423.

379. — ℞. Neptune, à g., tenant un dauphin sur la main droite. M. B. Frappé à Bérytus. B. H. 1424.

380. — ℞. Simulacre de Vénus Paphia dans un temple. M. B. Frappé à Chypre. Mionn. s. VIII, p. 307, n. 14.

381. — ℞. Pégase volant, à dr. M. B. Frappé à Corcyre. Mionn. III, p. 447. 4.

382. — ℞. Palme dans une urne des Jeux et Inscriptions. M. B. Frappé à Sardes. Mionn. IV, p. 130, n. 741.

383. — ℞. Tête voilée et tourelée de femme, à dr. Derrière, une branche de laurier. M. B. Frappé à Héliopolis. (Inédite.)

384. — ℞. Autel. M. B. Frappé à Émisa. B. H. 1418. Beau.

385. — ℞. Femme tutulée tenant la haste et un trépied. P. B. Frappé à Thuria. Mionn. s. VI, p. 217, n. 64.

386. **Caracalla.** ℞. Victoire assise, à dr.; devant, un trophée et tenant sur ses genoux un bonclier, où on lit · vo. xx. Æ. Coh. 354. Très-belle.

387. — ℞. Buste radié du Soleil, à dr. Æ. Coh. 113.

388. — L'Empereur à cheval, marchant, à dr. Æ. Coh. 113.

389. — L'Empereur debout, à g., tenant la haste et une victoire. Æ. Coh. 76. — Apollon assis, à g. Æ. Coh. 157. 2 exemp. — Apollon debout, à g., tenant une branche d'olivier et la main gauche sur sa lyre. Æ. Coh. 174. 4 pièces.

390. — ℞. Apollon debout, à g. Æ. — Apollon en habit de femme debout à g. Æ. Coh. 176. L'Empereur voilé debout, à g., et sacrifiant devant un autel allumé. Æ. Coh. 377. 4 pièces.

391. — ℞. Mars marchant, à g., tenant une lance et un trophée. Æ. Coh. 98. — Jupiter debout, à g. Æ. Coh. 221. — Vénus *Victrix* debout, à g. Æ. Coh. 339. 3 p. gr. mod.

392. — ℞. Mars marchant, à g. Æ. Coh. 93. — La Monnaie debout, à g. Æ. Coh. 108. 2 exempl. — Hercule debout, à g. Æ. Coh. 135. 4 pièces.

393. — L'Empereur, monté sur un lion, galopant, à dr. Dessous, un serpent. Æ. Coh. 65. — La Sécurité assise, à dr. Æ. Coh. 257. — La Valeur debout, à dr. Æ. Coh. 277. — La Santé debout, à g., relevant un homme à genoux. Æ. 311. 4 pièces.

394. — ℞. La Fortune assise, à g. et à terre. Æ. 24.— La Concorde assise, à g. Æ. Coh. 273. 2 exempl. — Rome Nicéphore assise, à g. Æ. Coh. 369. 4 pièces.

395. — ℞. La Providence debout, à g. G. B. Coh. 549.

396. — ℞. L'Empereur voilé sacrifiant, à g. G. B. Coh. 586. Bacchus et Hercule debout. M. B. Coh. 400.

397. — ℞. Victoire debout, à g., tenant une statuette sur la main droite. M. B. Frappé à Thessalonique. B H. 1484. Beau.

398. — ℞. ΘECCAAONIKEΩN, dans un couronne. P. B. Frappé à Thessalonique. B. H. 1495.

399. — ℞. Vaisseau. M. B. Frappé à Corcyre. B. H. 1439.

400. — ℞. Mercure assis dans un temple distyle. M. B. Frappé à Patras. B. H. 1495.

401. — ℞. Aigle militaire entre deux enseignes. M. B. Frappé à Nicée. B. H. 1512.

402. — ℞. Pallas debout, à g. M. B. Frappé à Nicomédie. B. H. 1504.

403. — ℞. Temple octostyle. G. B. Frappé à Nicomédie. B. H. 1505.

404. — ℞. L'Empereur à cheval, à dr., couronné par la Victoire; devant

lui, trophées et deux captifs. Médaillon A. Frappé à Pergame. Mionn. II, p. 610, n. 624.

406. — Ɍ. Sanglier percé d'un trait, à dr. P. B. Frappé à Éphèse. B. H. 1521.

407. — Ɍ. Temple de Vénus Paphia. G. B. Frappé à Chypre. B. H. 1530.

408. — Ɍ. Jupiter Aetophore debout, à g. G. B. Frappé à Laodicée. B. H. 1532.

409. — Ɍ. Astre sur le Mont Argée. Æ. Frappé à Césarée. B. H. 1535.

410. — Ɍ. Aigle éployé debout sur une tête de bœuf et tenant une couronne au bec. Æ. Frappé à Antioche. B. H. 1542.

411. — Ɍ. Buste lauré d'Hercule à dr. Æ. Frappé à Antioche. B. M. 1545.

412. — Ɍ. Aigle éployé debout et regardant à dr. Æ. Frappé à Antioche. B. H. 1546. Très-beau.

413. — Ɍ. s. c. Dans une couronne de laurier. P. B. Frappé à Antioche. B. N. 1548.

414. — Ɍ. Buste tourelé de femme à dr. Derrière, une corne d'abondance. P. B. Frappé à Damas. B. H. 1552. Belle.

415. — Ɍ. Buste tourelé de femme dans un temple distyle. M. B. Frappé à Damas. B. H. 1553.

416. — Ɍ. Neptune relevant une femme à genoux. M. B. Frappé à Bérytus. Mionn. V, p. 347, n. 80.

417. — Ɍ. Neptune debout, à g., tenant un dauphin. M. B. Beau. Frappé à Bérytus. B. H. 1558.

418. — Astarté dans un temple tétrastyle. M. B. Frappé à Bérytus. B. H. 1560. 2 exempl. Beaux.

419. — Ɍ. Astarté debout, à g., sur une proue. M. B. Frappé à Byblus. B. H. 1562.

420. — Ɍ. Les Dioscures, tenant chacun un cheval. M. B. Frappé à Tripolis. B. H. 1565.

421. — Ɍ. Astarté entre les Dioscures. M. B. Frappé à Tripolis. B. H. 1566.

422. — Ɍ. Deux temples de forme différente. M. B. Frappé à Tripolis. B. H. 1568.

423. — Ɍ. Tête voilée et tourelée de femme, à dr. P B. Frappé à Édesse. B. H. 1570.

424. — Ɍ. Jupiter assis, à g. M. B. Frappé à Acmonia. Mionn. IV, p. 201,

425. — Ɍ. Figure nue debout, à g., tenant des épis, les mains appuyées sur la haste ; devant, un petit autel allumé. M. B. Frappé à Acmonia. (Inédite.) Pl. II, n. 3. Belle.

426. — Ɍ. Romulus et Rémus allaités par la louve. M. B. Frappé à Alexandrie Troas. Mionn. s. v, p. 529, n. 213.

427. — Ɍ. La Fortune debout, à g. P. B. Frappé à Amasie. Mionn. s. v, p. 435. n. 41.

428. — Ɍ. La Fortune debout, à g. P. B. Frappé à Amasie. Mionn. s. iv, p. 435, n. 41.

429. — Ɍ. La Fortune debout, à g. P. B. Frappé à Magnésie d'Ionie. Beau. Mionn. iii, p. 150, n. 665.

430. — Ɍ. L'Empereur à cheval, à dr. P. B. Frappé à Nicopolis. Mionn. s. iii, p. 394, n. 253.

431. — Ɍ. Diane de Perga, entre le Soleil et la Lune, dans un temple distyle. M. B. Frappé à Perga. Mionn. iii, p. p, 464, n. 100.

432. — Ɍ. Trois enseignes romaines. P. B. Frappé à Nicée. Mionn. s. v, p. 124, n. 693.

433. — Ɍ. Temple tétrastyle ; de chaque côté, un cavalier sur un cippe. G. B. Frappé à Topyrus. Mionn. s. ii, p. 501, n. 1758.

434. — Ɍ. Corbeille. P. B. Frappé à Trajanopolis. Mionn. s. ii, p. 515, n. 183. Beau.

435. — Ɍ. Bûcher enflammé à double étage. A côté, un arbre. M. B. Frappé à Amasie. Mionn. s. iv, p. 427, n. 46.

436. — Ɍ. Deux têtes voilées et tourelées en regard. P. B. Frappé à Samosate. Mionn. v, p. 120, n. 60.

437. — Ɍ. Tête voilée et tourelée de femme, à dr. P. B. Incertaine. Mionn. viii, p. 419, n. 88.

438. — Ɍ. L. Γ. Buste de Sérapis, à dr. M. B. Frappé à Alexandrie. — Ɍ. Rome Nicéphore assise, à dr. M. B. Frappé à Alexandrie. 2 pièces.

439. — Ɍ. Femme debout, à g., levant la main droite et tenant une haste. M. B. Frappé à Alexandrie. — Ɍ. L'Abondance debout, à g. M. B. Frappé à Alexandrie. 2 exempl.

440. **Plautille.** Ɍ. Vénus debout, à g. A ses pieds, un enfant. Æ. Coh. 18.

441. — Ɍ. La Concorde debout, à g. Æ. Coh. 1. Très-beau.

442. — Ɍ. Plautille et Caracalla debout, se donnant la main. Æ. Coh. 8.

443. — Ɍ. La Fortune debout, à g. P. B. Frappé à Pautalia. (Inédite.) Usé mais très-lisible.

444. — Ɍ. Buste voilé et tourelé, à g. Derrière, une corne d'abondance. M. B. Frappé à Héliopolis. B. P. 1591. Très-beau.

445. — Ɍ. Pégase galopant, à dr. M. B. Frappé à Corcyre. Mionn. ii, p. 76, n. 73.

446. — Ɍ. Soldat, à dr., le pied droit sur un rocher et tenant le parazo-

nium et la haste. P. B. Frappé à Corcyre. Mionn. s. III, p. 451, n. 200.

447. **Géta et Septime-Sévère.** SEVERVS. PIVS. AVG. Buste lauré de Septime-Sévère, à dr. ℞. P. SEPTIMIVS. GETA. CAES. Buste nu de Géta, à dr., avec le paludament. Æ. Coh. 2. Fourrée, mais belle.

448. **Géta.** ℞. Castor à cheval, allant à dr. Æ. Coh. 4. Très-beau.

449. — ℞. L'Empereur debout, à g. Derrière, un trophée. Æ. Coh. 77. — ℞. L'Empereur debout, à g. 2 exempl. Æ. Coh. 78. — . La Sécurité assise, à g. Æ. Coh. 85. 4 pièces. Belles.

450. — P. SEPTIMIVS. GETA. CAES. Buste nu de Géta, à dr., avec le paludament. ℞. PONTIF. COS. II. S. C. Géta, tête nue et en toge debout, à g. G. B. (Inédit.) Pl. II, n. 4. Beau.

451. — ℞. Diane saisissant un cerf par le bois. M. B. Frappé à Éphèse. B. H. 1620.

452. — ℞. La Fortune debout. à g. Frappé à Apollonie de Carie. B. H. 1622.

453 — ℞. Femme tourelée debout, à g., tenant un autel et un trophée. Æ. Frappé à Césarée. B. H. 1627.

454. — ℞. Aigle éployé sur une massue. Æ. Médaillon. Frappé à Antioche. B. H. 1628.

455. — ℞. Buste de femme voilée et tourelée, à dr. Derrière, une corne d'abondance. M. B. Frappé à Héliopolis. B. H. 1652.

456. — ℞. Les Dioscures debout, tenant une grappe de raisin. M. B. Frappé à Tripolis. Mionn. V, p. 405, n. 447.

457. — ℞. Figure virile et nue, debout, à dr., la main gauche sur la hanche et la droite appuyée sur la haste. M. B. Frappé à Nicopolis (Inédit.)

458. — ℞. La Fortune debout, à g. P. B. Frappé à Nicopolis d'Épire. Mionn. II, p. 39, n. 97.

459. — ℞. Amazone debout, à g., tenant la pelta, la bipenne et une victoire sur la main droite. M. B. Beau. Frappé à Smyrne. Mionn. III, p. 245, n. 1383.

460. **Macrin.** ℞. L'Empereur tenant le globe et assis, à droite. Æ. Coh. 25.

461. — ℞. Jupiter debout, à dr. Æ. Coh. 16.

462. — ℞. La Félicité debout, à g. B. H. Coh. 92.

463. — ℞. La Sécurité assise, à g. G. B. Coh. 121.

464. — ℞. Cérès assise, à g. M. B. Frappé à Nicopolis de Mœsie. B. H. 1649.

465. — ℞. Aigle éployé debout, à g., et tenant une couronne au bec. M. B. Frappé à Antioche. B. H. 1653.

466. — ℞. Astarté, dans un temple tétrastyle. M. B. Frappé à Bérytus. B. H. 1654.

467. — ℞. Astarté couronnée par la Victoire entre deux génies dans un temple tétrastyle. Dessous, deux amours sur des dauphins, et plus bas, deux vases. Très-beau. G. B. Frappé à Bérytus. B. H. 1655. Pl. II, n. 5.

468. — ℞. Sanglier percé d'une flèche, marchant, à dr. P. B. Frappé à Éphèse. Mionn. III, p. 111, n. 375.

469. — ℞. Inscription en 4 lignes. P. B. Frappé à Nicopolis en Mœsie. Inédite.

470. — ℞. Serpent dressé autour d'un bâton. P. B. Frappé à Marcianopolis. Inédite.

471. **Macrin et Diaduménien.** ℞. Diane tenant un arc et lançant un javelot. A ses pieds, un chien. M. B. frappé à Marcianopolis. Mionn., S. II, p. 89, n° 209.

472. **Diaduménien.** ℞. Diaduménien debout, à g. Devant, une enseigne ; derrière, deux enseignes. Æ. Coh., 7.

473. — ℞. Pluton assis, à g., avec Cerbère à ses pieds. P. B. frappé à Sagalasse. B. H. 1660.

474. — ℞. Autel avec quatre palmes; devant, le mont Argée. M. B. Beau. Frappé à Césarée. B. H. 1670.

475. — Astarté couronnée par la Victoire entre deux génies dans un temple tétrastyle; dessous, deux amours sur des dauphins, et plus bas, deux vases. G. B. frappé à Bérytus. B. H. 1673.

476. — ℞. Isis Pharia tenant une voile enflée par le vent. P. B. Beau. Frappé à Byblus. B. H. 1674.

477. — ℞. Astarté couronnée par la Victoire dans un temple distyle. M. B. Beau. Frappé à Byblus. B. H. 1675.

478. — ℞. Les Dioscures debout et tenant une grappe de raisin. M. B. Beau. Frappé à Tripolis. B. H. 1676.

479. — ℞. Bacchus debout, à g., tenant le thyrse et le cantharum; à ses pieds, une panthère. P. B. Frappé à Apollonie. Inédite.

480. **Elagabale.** ℞. Vaisseau. Æ. Coh., 16. — La Libéralité debout, à g. Æ. Coh., 38. — L'Empereur sacrifiant sur un autel au pied duquel est un taureau Æ. Coh., 105. — La Foi militaire assise, à g., entre deux enseignes. Æ. Coh., 19. 4 pièces.

481. — L'Empereur en toge, debout, à dr., sacrifiant sur un autel. Æ. Coh., 116. 2 exemplaires. — La Félicité debout, à g. Æ. Coh., 136. 3 pièces.

482. — ℞. Astarté dans un temple tétrastyle, couronnée par la Victoire. M. B. Beau. Frappé à Bérytus. B. H. 1702.

483. — ℞. Faune sur une base, portant une outre, dans un temple tétra-

style. M. B. Beau. Frappé à Bérytus. B. H. 1703. 2 exemplaires. Beau.

484. — Ɍ. Neptune relevant une femme tenant un vase. M. B. Très-beau. Frappé à Bérytus. B. H. 1705.

485. — Ɍ. Neptune dans un temple tétrastyle. M. B. frappé à Bérytus. B. H. 1707.

486. — Ɍ. Hercule entre deux serpents. M. B. frappé à Bérytus. B. H. 1709.

487. — Ɍ. Huit figures assises en cercle; au milieu, BER. M. B. frappé à Bérytus. B. H. 1710.

488. — Ɍ. Deux aigles légionnaires. P. B. Beau. Frappé à Bérytus. B. H. 1711.

489. — Ɍ. Astarté couronnée par la Victoire, dans un temple hexastyle. M. B. frappé à Byblus. B. H. 1712.

490. — Ɍ. Astarté debout dans un temple tétrastyle. M. B. frappé à Byblus. B. H. 1713.

491. — Ɍ. Simulacre du Soleil dans un char orné de palmes. G. B. frappé à Sidon. Mionn., S. VIII, p. 276, n° 176.

491. — Ɍ. Type semblable. M. B. frappé à Sidon. — Ɍ. Type semblable. P. B. frappé à Sidon. B. H. 1718. 2 pièces.

492. — Ɍ. Trois enseignes militaires. G. B. Beau. Frappé à Sidon. B. H. 1720.

493. — Ɍ. Europe sur un taureau. M. B. Beau. Frappé à Sidon. B. H. 1721.

494. — Ɍ. Le Zodiaque; au milieu, le char d'Astarté entre deux étoiles. G. B. Beau. Frappé à Sidon. B. H. 1726. Pl. II, n° 6.

495. — Ɍ. Autel entre Apollon et Diane, dans un temple tétrastyle. M.B. frappé à Tripolis. B. H. 1728.

496. — Ɍ. Astarté couronnée par la Victoire; Palmier et *Murex*. G. B. frappé à Tyr. B. H. 1732.

497. — Ɍ. Aigle éployé, à dr., tenant une couronne au bec. M. B. frappé à Antioche. Mionn., S. VIII, p. 136, n° 71. — Ɍ. Aigle éployé, à g. M. B. frappé à Antioche. Mionn., V, p. 183, n° 280. 2 pièces.

498. **Julia Paula**. Ɍ. La Concorde assise, à g. Æ. Coh., 2.

499. — Ɍ. La Concorde assise, à g. G. B. Coh., 13. Un peu piqué. Beau.

501. — Ɍ. La Concorde entre Julia Paula et Élagabale. M. B. Coh., 19.

502. — Ɍ. Astarté et Silène dans un temple tétrastyle. G. B. Beau. Frappé à Sidon. B. H. 1741.

503. — Ɍ. Trois enseignes militaires. G. B. Beau. Frappé à Sidon. B. H. 1742.

504. — Ɍ. Buste de Julia, à dr. Pot. — L'Empereur à cheval, à dr. Pot. frappé à Alexandrie. B. H. 1744. 2 pièces, belles.

505. **Aquilia Severa.** Ɍ. La Concorde debout, à g. Devant, une étoile. M. B. Coh., 6.

506. — Ɍ. Astarté couronnée par la Victoire, posant la main sur un trophée, Palmier, et *Murex*. M. B. Très-beau. Frappé à Tyr. B. H. 3748. Pl. II, n° 7.

507. **Julia Soaemias.** Ɍ. Vénus debout, à g. Æ. Coh., 5.

508. — Ɍ. Astarté dans un temple hexastyle. M. B. frappé à Byblus. B. H. 1757. Beau.

509. — Ɍ. Char d'Astarté. M. B. frappé à Sidon. B. H. 1758. Beau.

510. — Ɍ. Buste de Pallas, à g. Pot. Alexandrie.

511. **Julia Maesa.** Ɍ. La Piété debout, à g.; devant, un autel allumé. Æ. Coh., 12. Grand module.

512. — Ɍ. La Pudeur assise, à g. Æ. Coh., 14. 2 pièces.

513. — IVLIA. MAESA. Son buste, à dr. Ɍ. SAECVLI. FELICITAS. S. C. Femme debout, à g., tenant un caducée et une patère. A ses pieds, un petit autel et dans le ch. un astre. G. B. Très-beau.

514. — Ɍ. Figure à demi nue assise, à g. G. B. frappé à Sidon. B. H. 1769. Beau.

515. — Ɍ. Pallas Nicéphore debout, à g. Pot. frappé à Alexandrie. B. H. 1750. Beau.

516. — Ɍ. Soldat marchant, à g., sur une proue de vaisseau et tenant le *parazonium*. M. B. Frappé à Sidon. B. H. 1768. Très-beau.

515. **Alexandre Sévère.** Ɍ. La Paix debout, à g. Æ. Coh., 74. D'une grande beauté comme style et comme conservation.

516. — Ɍ. Mars marchant, à dr., portant une lance et un trophée. Æ. Coh., 126.

517. — Ɍ. Jupiter nu et tenant la foudre. Æ. Coh., 42. — Le Soleil radié, marchant, à g. Æ. Coh., 181. — La Providence debout, à g. Æ. 193. — L'Espérance debout, à g. Æ. Coh., 199. 4 pièces belles.

518. — Ɍ. Jupiter debout, à g., et sous son bras droit, l'Empereur. G. B. Coh., 259.

519. — Ɍ. L'Empereur dans un quadrige, à dr. M. B.

520. — Ɍ. Hercule domptant les juments de Diomède. M. B. Frappé à Nicée. B. H. 1788.

521. — Rémus et Romulus allaités par la louve. M. B. Frappé à Alexandrie (Troas). B. H. 1794.

522. — Ɍ. Pallas debout, à g. M. B. Frappé à Selgé. B. H. 1796.

523. — Ɍ. Victoire dans un bige, à dr. M. B. Frappé à Anazarbe. B. H. 1797.

524. — Ɍ. Mont Argée entre deux étendards. M. B. Frappé à Césarée. B. H. 1800.

525. — Ɍ. Silène debout, à dr., la main droite levée. M. B. Frappé à Cœla. B. H. 1806.

526. — Ɍ. Trois enseignes militaires. P. B. Frappé à Nicée. B. H. 1813.

527. — Ɍ. Trois épis. P. B. Frappé à Nicée. B. H. 1815.

528. — Ɍ. Bacchus debout tenant le cantharum et le thyrse; à ses pieds, une panthère. M. B. Frappé à Scepsis. Mionn., II, p. 670, n° 258.

529. — Ɍ. ΚΑΛΥΔΙΟΠΟ. .....Hercule debout, à g., tenant la massue et le caducée, avec la peau de lion et un arc. M. B. Frappé à Claudiopolis. Inédit.

530. — Ɍ. Bœuf debout, à g., devant Esculape assis. P. B. Frappé à Parium. Mionn., S. V., p. 405, n° 769.

531. — Ɍ. Sérapis assis, à g. A ses pieds, Cerbère. G. B. Très-beau. Frappé à Alexandrie. B. H. 1835.

532. — Ɍ. Aigle tenant une couronne au bec. — Sérapis assis, à g. A ses pieds, Cerbère. — Sérapis debout, à g., la main droite levée. — L'Équité debout, à g. — Bustes accolés de Sérapis et d'Isis, à dr. Pot. Frappés à Alexandrie. B. H. 1836. 5 pièces très-belles.

533. **Alexandre Sévère et Julia Mamaea**. Femme tourelée assise, à g.; devant, deux étoiles. M. B. Frappé à Édesse. Mionn., S. VIII, p. 407, n° 49.

534. — Tête radiée d'Alexandre Sévère, à dr. Ɍ. Buste de Mamée, à dr. P. B. Frappé à Hiéropolis. B. H. 1838.

535. — Ɍ. Tête tourelée de femme, à dr. G. B. Frappé à Nisibi. B. H. 1839.

536. **Orbiana**. Ɍ. La Concorde assise, à g. Æ. Coh., 1.

537. — Mêmes types et même lég. G. B. Coh., n° 10.

538. — Ɍ. Rome Nicéphore assise, à g. Pot. Frappé à Alexandrie. B. H. 1845. Beau.

539. **Mamaea**. Ɍ. Vénus debout, à g. A ses pieds, un paon. Æ. Coh., 1.

540. — Ɍ. La Félicité debout, à g. G. B. Coh., 41.

541. — Ɍ. Hercule *Bibax* debout, à g. P. B. Frappé à Smyrne. B. H. 1853. Un peu usé.

542. — Ɍ. Victoire marchant, à g. M. B. Frappé à Thessalonique. Mionn., I, p. 501, n° 387.

543. — Ɍ. Bustes accolés du Soleil et de la Lune, à dr. G. B. Frappé à Alexandrie. Mionn., V, p. 390, n° 2764.

544. — Ɍ. Esculape debout devant un autel allumé. Derrière, une palme et un serpent. L. IT. Pot. Frappé à Alexandrie. Mionn., VI, p. 392, n° 2778. Beau.

545. — **Maximin Ier.** — ℞. La Paix debout, à g. Æ. Coh. 6. — La Providence debout, à g. Æ. Coh., 14. — La Foi militaire tenant deux enseignes. Æ. Coh., 28. 4 pièces.

546. — ℞. Hygiée assise, à g., et nourrissant un serpent. C. B. Coh., 83. Beau.

547. — ℞. La Foi militaire tenant deux enseignes. C. B. Coh., 48.

548. — ℞. La Libéralité debout, à g. M. B. Pl. I, n° 5.

549. — ℞. Partie antérieure d'un bœuf, à g. P. B. Frappé à Deultum. B. H. 1872.

550. — ℞. Sérapis demi-nu, debout, à dr. — Buste d'Esculape, à dr., devant un bâton entouré d'un serpent. Pot. Frappés à Alexandrie. B. H. 1876. 2 pièces belles.

551. **Pauline.** ℞. Pauline tenant un sceptre, enlevée par un paon. G. B. Coh., 4.

552. **Maxime.** Maxime debout, à g., tenant une baguette et une haste. Derrière, deux enseignes. Æ. Coh., 4.

553. — ℞. Instruments de sacrifice. G. B. Coh., 8.

554. — ℞. Maxime debout, à g., tenant une baguette et une haste. Derrière, deux enseignes. G. B. Coh., 13.

555. — ℞. Tête radiée du Soleil, à dr. Pot. Frappé à Alexandrie. B. H. 1890. Très-beau.

556. — ℞. L. B. L'Abondance assise, à g. Pot. Frappé à Alexandrie. (Inédite.) Très-beau.

557. **Balbin.** ℞. Deux mains jointes. Æ. Coh., 9. Grand module. Beau.

558. — ℞. Victoire marchant, à g. Æ. Coh., 13.

559. — ℞. La Providence debout, à g. A ses pieds, un globe. G. B. Coh., 27. Beau.

560. — ℞. La Concorde assise, à g. G. B. Coh., 16. Beau.

— ℞. La Paix assise, à g., tenant un rameau. G. B. Coh., 23. Beau.

561. **Pupien.** ℞. Deux mains jointes. Æ. Coh., 11.

562. — Victoire debout, à g. G. B. Coh., 41. Beau.

563. — La Paix assise, à g., tenant un rameau et un sceptre. G. B. Coh., 32. Beau.

564. — Rome Nicéphore assise, à g. Pot. Frappé à Alexandrie. B. H. 1915. Beau.

565. **Gordien III.** IMP. CAES. M. ANT. CORDIANVS. AVG. Son buste lauré, à dr., avec le paludament et la cuirasse. ℞. AEQVITAS. AVGVSTI. décrit dans *le Numismate*, nos 27 et 28. Les trois Monnaies debout, à g. Médaillon. Æ. 10. Coh., I, pl. I, n° 6.

566. — IMP. CAES. M. ANT. GORDIANVS. AVG. Buste radié de Gordien, à g.,

avec le paludament et la cuirasse. ℞. P. M. TR. P. II. COS. PP. La Providence debout, à g., tenant un sceptre et un globe. Æ. Grand mod. Décrit dans *le Numismate*, nos 27 et 28. Pl. I, n° 7. Très-beau.

567. — ℞. Le Soleil debout, à g. Æ. Coh., 69. — Apollon assis, à g. Æ. Coh., 114. — Vénus Victrix debout, à g. Æ. Coh., 150. — Hercule debout, à g. Æ. Coh., 1654.

568. — ℞. L'Éternité debout. GB. Coh., 220. — La Foi debout, à g. GB. Coh., 242. 2 pièces.

569. — ℞. Femme debout, entre un lion et un taureau. GB. Frappé à Viminiacum. B. H. 1934.

570. — ℞. Apollon nu debout, à g., tenant une branche de laurier et un arc; à dr., un trépied, autour duquel un serpent est enroulé. GB. Frappé à Hadrianopolis. B. H. 1937.

571. — ℞. Hygiée et Esculape debout. Médaillon frappé à Odessus. B. H. 1939.

572. — ℞. Jupiter debout, à g.; à ses pieds, un aigle. MB. Frappé à Dium. B. H. 1940.

573. — ℞. Urne des jeux dans laquelle est une palme. MB. Frappé à Thessalonique. B. H. 1946.

574. — ℞. Femme assise, à g., tenant une patère. MB. Frappé à Saetteni. B. H. 1967.

575. — ℞. Aigle debout, la tête tournée à dr. PB. Frappé à Brusus en Phrygie. Mionn., VI, p. 247, n. 316.

576. — ℞. La Fortune dans un temple tétrastyle. MB. Frappé à Smyrne. Mionn., Sup., VII, p. 366, n. 1829.

577. — ℞. Esculape et Hygiée debout, date BQP (an 192). GB. Frappé à Irénopolis (Cilicie). Mionn., Sup., p. 221, n. 268.

578. — ℞. L. B. Tête diadémée de Jupiter, à dr. Pot. Frappé à Alexandrie. B. H. 1983. — ℞. Victoire, à dr. Pot. Frappé à Alexandrie. B. H. 1983.

579. **Gordien III et Tranquilline.** Bustes en regard de Gordien et de Tranquilline. ℞. Femme debout, à g., tenant une patère et une corne d'abondance. MB. Frappé à Anchialus. B. H. 1984.

580. — ℞. Buste radié de Gordien III, à dr. ℞. Buste voilé et tourelé de Tranquilline, à dr. MB. Frappé à Thessalonique. B. H. 1985.

581. — Bustes radiés de Gordien et de Tranquilline affrontés. ℞. Deux bustes de femmes affrontés. Grand médaillon. Æ. Frappé à Séleucie de Cilicie. B. H. 1986. Beau. Pl. II, n. 8.

582. — ℞. Femme voilée et tourelée assise, à g., sur un rocher. GB. Frappé à Nisibi. B. H. 1987. Beau.

583. **Tranquilline.** ℞. Femme debout devant un autel et tenant une patère et une corne d'abondance. MB. Frappé à Deultum. B. H. 1990.

584. — Ɍ. Même type. MB. Frappé à Périnthe. B. H. 1991. Beau.

585. — Ɍ. Pallas debout tenant une lance; à terre, un bouclier. MB. Frappé à Périnthe. Mionn., Sab., II, p. 440, n. 409. Fruste.

586. — Ɍ. Diane Lucifère marchant, à g. MB. Frappé à Prusias de Bithynie. B. H. 1993. Beau.

587. — Ɍ. Hercule Bibax debout, à g. PB. Frappé à Smyrne. B. H. 1994. Beau.

588. — Ɍ. Fleuve couché, à g. PB. Frappé à Samos. B. H. 1995. Beau.

589. — Ɍ. Diane et Pallas debout; entre elles, un autel allumé. MB. Frappé à Perga et Sidé. B. H. 1996.

590. — Ɍ. La Fortune debout, à g. MB. Frappé à Colybrassus. B. H. 1997. Beau. Pl. II, n. 9.

591. — Ɍ. Lunus debout, à g., tenant la haste et une pomme de pin. MB. Frappé à Sardes. B. H. 1998.

592. — Ɍ. Tête voilée et tourelée de femme, à dr. MB. Frappé à Singara. B. H. 1999.

593. — Ɍ. Simulacre de Diane de Perga dans un temple distyle. MB. Frappé à Perga de Pamphylie. (Inédite.) Usée.

594. — Ɍ. Méléagre combattant un sanglier. MB. Frappé à Samos. Mionn., III, p. 295, n. 241. Troué.

595. — Ɍ. Neptune debout, à g. MB. Frappé à Smyrne. Mionn., Sab., VI, p. 367, n. 1837.

596. — Ɍ. Rome Nicéphore assise, à g. Pot. Frappé à Alexandrie. B. H. 2000. Beau.

597. — Ɍ. La Fortune debout, à g. Pot. Frappé à Alexandrie. B. H. 2001. Beau.

598. — Ɍ. Buste casqué de Pallas, à g. Pot. Frappé à Alexandrie. B. H. 2002. Beau.

599. **Philippe père.** Ɍ. L'empereur à cheval, à g. Æ. Coh., 6. — L'Équité debout, à g. Æ. 8. — Lion marchant, à dr. Æ. Coh., 76. — Cerf, à dr. Æ. Coh., 83. — Philippe et son fils à cheval, galopant à dr. Æ. Coh., 110. 4 pièces.

600. — Ɍ. La Libéralité debout, à g. GB. Coh., 157. — L'Abondance debout, à g. GB. Coh., 177. — Hygiée debout, à g., nourrissant un serpent. GB. Coh., 199. 3 pièces.

601. — Ɍ. Femme debout entre un aigle et un lion. PB. Frappé en Dacie. B. H. 2023.

602. — Ɍ. Victoire marchant, à g. MB. Frappé à Nicopolis d'Épire. B. H. 2030.

603. — Ɍ. Hercule dedout, à g. PB. Frappé à Perga. B. H. 2031. Beau.

604. — Ɍ. Némésis de face tenant un frein; à ses pieds, une roue. MB. Frappé à Dorylée. B. H. 2036,

605. — Ɍ. Femme voilée et tourelée assise, à g., sur un rocher et tenant des épis. GB. Frappé à Samosate. B. H. 2037. 2 ex. variés.

606. — Ɍ. Jupiter assis dans un temple hexastyle. GB. Frappé à Cyrrhus. B. H. 2043.

607. — Ɍ. Aigle éployé, à g., tenant une couronne au bec. Pot. Frappé à Antioche. B. H. 2045. Beau.

608. — Ɍ. Femme voilée et tourelée, à dr.; dessus, un bélier. GB. Frappé à Antioche. B. H. 2048. Beau.

609. — Ɍ. Femme voilée assise dans un temple tétrastyle. MB. Frappé à Nisibi. B. H. 2054. Beau.

610. — Ɍ. Télesphore entre Esculape et Hygiée. MB. Frappé à Cotyaeum. Mionn., Sup., VII, p. 549, n. 298. Beau.

611. — Ɍ. Femme debout, à g., tenant une fleur et une corne d'abondance. MB. Frappé à Laodicée de Phrygie. (Inédit.) Beau.

612. — Ɍ. Simulacre de Diane de Perga dans un temple distyle. MB. Frappé à Perga. Mionn., Sup., VII, p. 57, n. 144.

613. — Ɍ. Aigle, à dr., avec une palme. GB. Frappé à Alexandrie. B. H. 2055.

614. — Ɍ. L'Équité debout, à g. — Pallas Nicéphore, à dr. Pot. Frappés à Alexandrie. B. H. 2056. 2 pièces.

615. **Philippe père et fils.** Bustes en regard de Philippe père lauré, et Philippe fils radié. Ɍ. Buste de femme voilée et tourelée, à dr.; dessus, un bélier. GB. Frappé à Antioche. Mionn., V, p. 210, n. 494.

616. **Otacille.** Ɍ. La Piété debout, à g. Coh., 20. — La Pudeur assise, à g. Coh., 25. — Hippopotame, à dr. Coh., 28. Æ. 4 pièces.

617. — Ɍ. La Concorde assise, à g. GB. Coh., 37.

618. — Ɍ. La Piété debout, à g., devant un autel allumé. MB. Coh., 50.

619. — Ɍ. Apollon demi-nu debout, à dr. PB. Frappé à Prusias de Bithynie. B. H. 2063.

620. — Ɍ. Hercule nu debout, à dr., tenant la massue et la peau de lion. GB. Frappé à Érythrée. B. H. 2064.

621. — Ɍ. La Fortune debout, à g. PB. Frappé à Érythrée. (Inédite.)

622 — Ɍ. Buste voilé et tourelé de femme, à dr. Dessus, un bélier. G. B. frappé à Antioche. B. H. 2067. Fruste.

623. — Ɍ. Aigle, à dr., avec une palme. — Aigle, à g., regardant en arrière et tenant une couronne au bec. Pot. B. H. 206. 2 pièces.

624. **Philippe fils.** Ɍ. Les deux Augustes assis, à g. Æ. Coh., 12. — Instruments de sacrifice. Æ. Coh., 19. — Philippe fils debout, à dr.,

tenant le globe et la haste. Æ. Coh., 30. — Chèvre marchant, à g. Æ. Coh., 49. 4 pièces.

625. — Ɍ. Philippe fils debout, à g., tenant le globe et la haste. G. B. Coh., 64. — Ɍ. Chèvre marchant, à g. G. B. Coh., 71.

626. — Ɍ. Aigle éployé tenant une couronne au bec. P. B. frappé à Philadelphie. B. H. 2081.

627. — Ɍ. Aigle, à g., tenant une couronne au bec. Pot. frappé à Antioche. B. H. 2083. Beau.

628. — Ɍ. COL. BER. et deux aigles romaines dans une couronne de laurier. P. B. frappé à Bérytus. B. H. 2084.

629. — Ɍ. Figure debout, à g., levant la main dr. et tenant une double corne d'abondance. Pot. frappé à Alexandrie. B. H. 2086. — Ɍ. Figure à demi-nue debout, à dr., tenant un caducée et une longue palme; derrière, un chien. Pot. frappé à Alexandrie. B. H. 2086. 2 pièces, belles.

630. **Trajan Dèce.** Ɍ. L'Empereur à cheval, marchant à g. Æ. Coh., 4. — La Dacie debout, à g. Æ. Coh., 14. — Les deux Pannonies se donnant la main. Æ. Coh., 35. 4 pièces.

631. — IMP. C. M. Q. TRAIANVS. DECIVS. AVG. Buste radié de Trajan Dèce, à dr. Ɍ. FELICITAS. SAECVLI. S. C. La Félicité debout, à g., tenant une corne d'abondance et un caducée. Médaillon Br. Coh., 57. Patine verte. Très-beau.

632. — Ɍ. Les deux Pannonies, tenant chacune une enseigne militaire. G. B. Coh., 97.

633. — Ɍ. Mars debout, à g. P. B. Coh., 166.

634. — Ɍ. Femme debout entre un taureau et un lion. G. B. frappé à Viminiacum. B. H. 2099.

635. — Ɍ. La Fortune debout, à g. P. B. frappé à Samos. B. H. 2102.

636. — Ɍ. Diane d'Éphèse dans un temple tétrastyle. P. B. frappé à Samos. B. H. 2104.

637. — Ɍ. Femme debout, à g., tenant une patère et une corne d'abondance; à ses pieds, un lion. M. B. frappé à Selgé. B. H. 2105.

638. — Ɍ. L'Équité assise sur un siége, à g. Pot. frappé à Alexandrie. Mionn., VI, p. 438, n° 3163. — Ɍ. L. A. Sérapis debout, à dr., tenant la haste et le *modius* sur la tête. POT. frappé à Alexandrie. (Inédite.) 2 pièces.

639. **Étruscille.** HER. ETRVSCILLA. AVG. Son buste diadémé, à dr. Ɍ. PVDICITIA. AVG. La Pudeur assise, à g., ramenant son voile sur la figure et tenant un sceptre. AV. Coh., 11.

640. — Ɍ. La Pudeur debout, à g. Coh., 10.

641. — Ɍ. Hercule Bibax debout, à g. M. B. frappé à Selgé. B. H. 2114.

642. **Hérennius Etruscus.** ℞. Instruments de sacrifice. Æ. Coh., 11. — Hérennius debout, à g., tenant une baguette et la haste. Æ. Coh., 15. — Deux mains jointes. Æ. Coh., 3. 3 pièces.

643. — ℞. Deux mains jointes. G. B. Coh., 23. Beau.

644. — ℞. Aigle, à g., sur un foudre, et tenant une couronne au bec. M. B. frappé à Antioche. B. H. 2123.

645. — ℞. L. B. Soldat debout, à g., la main dr. levée et tenant la haste. POT. frappé à Alexandrie. Mionn., VI, p. 440, n° 3177. Beau.

646. **Hostilien.** ℞. Mars marchant, à g. Æ. Coh., 11. — Hostilien, à g., tenant la haste et une enseigne militaire. Æ. Coh., 21. 2 pièces.

646 *bis*. — ℞. PRINCIPI. IVVENTVTIS. SC. Hostilien debout, à g., tenant une haste et une enseigne. G. B. Coh., 49. Très-beau.

647. — ℞. Femme entre un taureau et un lion. M. B. frappé à Viminiacum. Mionn., I, p. 351, n° 4.

648. **Trébonien Galle.** ℞. Apollon nu debout, à g. Æ. Coh., 14. — Junon assise, à g. Æ. Coh., 26. 2 pièces.

649. — ℞. Bacchus et un personnage, attablés; derrière, un joueur de flûte et une panthère. P. B. frappé à Alexandrie (Troas). B. H. 2137.

650. — ℞. Bélier sur un temple tétrastyle, dans lequel est une femme assise, et à ses pieds, un fleuve personnifié. G. B. frappé à Antioche. B. H. 2140.

651. — ℞. L'Abondance debout, à g. — Buste radié du Soleil, à dr. POT. frappés à Alexandrie. B. H. 2141. 2 pièces, très-belles.

652. **Trébonien Galle et Volusien.** Bustes en regard des deux Augustes. ℞. Femme voilée et tourelée, assise à g., dans un temple tétrastyle; à ses pieds, l'Oronte. G. B. frappé à Antioche. B. H. 2142.

653. **Volusien.** ℞. La Félicité debout, à g. Æ. Coh., 17. — La Valeur debout, à dr. Æ. 81. 2 pièces.

654. — ℞. Femme debout entre un taureau et un lion. M. B. frappé à Viminiacum. Mionn., I, p. 352, n° 4. Usée.

655. — ℞. Aigle romaine entre deux enseignes militaires. P. B. frappé à Antioche de Pisidie. B. H. 2150. Beau.

656. **Emilien.** ℞. Mars pacificateur, marchant à g. Æ. Coh., 14.

657. — Buste lauré d'Émilien, à dr. ℞. VOTIS. DECENNALIBVS. en trois lignes dans une couronne. G. B. Coh., 54.

658. — ℞. Femme, à g., entre un taureau et un lion. B. B. frappé à Viminiacum. B. H. 2165.

659. **Valérien.** ℞. La Sécurité debout, à g. Bl. Coh., 129.

660. — ℞. VIRTVS. AVGG. Figure virile et tête nue debout, à g., tenant une

Victoire sur la main dr., et de la g. appuyée sur la haste; en bas, s. c. M. B. (Inédit.)

661. — ℞. Fleuve couché, à g. P. B. frappé à Samos. B. H. 2188. Beau.

662. — ℞. Rémus et Romulus allaités par la louve. P. B. frappé à Parium. B. H. 2182.

663. — ℞. Le Soleil marchant, à g. M. B. frappé à Castabala. B. H 2193.

664. **Mariniane.** ℞. Paon de face, la tête tournée à dr. Æ. Coh., 2. — Paon de face, la tête tournée à g. Æ. Coh., 8. 2 pièces.

665. **Gallien.** GALLIENVS. AVG. Tête radiée de Gallien, à g. ℞. ADVENTVS. AVG. L'Empereur à cheval, la main dr. levée et marchant, à g. AV. (Inédite). Publiée par M. Sabatier dans le *Numismate* de juillet et août 1864. Grand module. Pl. I, n° 8. Très-beau.

666. — GALLIENVS. AVG. Tête laurée de Gallien, à dr. ℞. PROVIDENTIA. AVG. La Providence debout, à g. AV. Quinaire. Inédit.

667. — IMP. C. P. LIC. GALLIENVS. P. F. AVG. Buste lauré de Gallien, à dr. ℞. VICTORIA. AVGG. Victoire debout, à g., la main dr. appuyée sur un bouclier ovale, et tenant une palme dans l'autre main. Petit médaillon B. (Inédit.) Publié par M. Sabatier dans le *Numismate* de juillet et août 1864. Pl. I, 9.

668. — IMP. C. P. LIC. GALLIENVS. AVG. Buste lauré de Gallien, à dr., avec la cuirasse. ℞. VIRTVS. AVGG. La Valeur casquée debout, à g., tenant une haste, et la main droite posée sur un bouclier ovale. AV. Demi-sou, inédit.

669. — Trophée au pied duquel sont assis deux captifs. B. C. 187.

670. — Tête laurée de Gallien, à g. ℞. FIDES MILITVM, en trois lignes, dans une couronne de chêne. M. B. (Inédit.)

671. — Tête laurée de Gallien, à dr. ℞. SECVRIT. ORBIS. La Sécurité assise, à g. M. B. (Inédit.)

672. — ℞. La Fortune debout, à g. G. B. Frappé à Cyzique. B. H. 2224.

673. — ℞. Deux urnes des jeux et dans chacune une palme. M. B. Frappé à Cyzique. B. H. 2223.

674. — ℞. Les flambeaux de Cérès, entourés de serpents, et un autel. M. B. Frappé à Cyzique. B. H. 2227.

675. — ℞. Buste tourelé de femme, à dr. Derrière, un étendard sur lequel on lit : AV. CO. M. B. Frappé à Alexandrie (Troas). B. H. 2230.

676. — Un pâtre tenant le pedum; derrière, un cheval paissant. P. B. Frappé à Alexandrie (Troas). B. H. 2233. Beau.

677. — ℞. La Fortune, à g. M. B. Frappé à Samos. B. H. 2243. Beau.

678. — ℞. Deux urnes de jeux sur une table. M. B. Frappé à Aphrodisias. B. H. 2249. Beau.

679. — ℞. La Fortune debout, à g. G. B. Frappé à Taba. B. H. 2254. Un peu usé.

680. — ℞. Même type. P. B. Frappé à Isindus. B. H. 2258. Beau.

681. — ℞. Femme debout, à g., tenant un rameau et une corne d'abondance. M. B. Frappé à Antioche de Pisidie. Mionn., VI, p. 505, n° 84. Beau.

682. — ℞. Figure militaire et casquée assise sur un lion marchant, à dr. G. B. Frappé à Tarse. B. H. 2270. (Inédit.)

683. — ℞. Bacchus debout, à g., tenant le cantharum; à ses pieds, une panthère. M. B. Frappé à Aezanis. B. H. 2274. Usé.

684. — ℞. Femme debout, à g., la main droite levée, tenant la haste transversale; derrière, une palme. Mionn., VI, p. 449, n° 3248. — Aigle, à g., tenant une couronne au bec. Mionn., VI, p. 451, n° 3268. — Tête laurée de Jupiter, à dr. Mionn., VI, p. 451, n° 3269. — Buste de femme, à dr., et diadémé. (Inédite, date L.Iz.) POT. Frappés à Alexandrie. 4 pièces belles.

685. **Salonine.** ℞. Vénus Victrix debout, à g., tenant une palme et la main gauche sur un bouclier ovale. Variété inédite. B.

686. — ℞. Diane chasseresse marchant, à dr., et tenant un arc; devant, un chien. M. B. Frappé à Éphèse. B. H. 2394.

687. — ℞. Pallas debout, à g., tenant une patère et la haste. M. B. Frappé à Sidé. B. H. 2397.

688. ℞. LZ. Tête diadémée de Jupiter, à dr. (Inédite.) — L'Espérance debout, à g. Devant, une palme. Mionn., VI, p. 461, n° 3361. — La Fortune debout, à g. Mionn., VI, p. 462, n° 3369. POT. Alexandrie. 3 pièces belles.

689. **Salonin.** ℞. Salonin debout, à g., tenant une baguette et une haste transversale; derrière, une enseigne. B. C. 49. — Salonin enlevé par un aigle. B. C. 5. — Salonin sur la chèvre Amalthée. B. C. 19. — Instruments de sacrifice. B. C. 31. — Salonin et l'Espérance. B. C. 59. 3 pièces.

690. — ℞. La Louve allaitant Rémus et Romulus. P. B. Frappé à Parium. B. H. 2307. Beau.

691. **Macrien jeune.** IMP. G. FVL. MACRIANVS. P. F. ARC. Son buste radié, à dr. ℞. SOL. INVICTO. Le Soleil radié, à g. B. Coh., 9. Beau.

692. — ℞. Camp prétorien entouré de murailles. M. B. Frappé à Nicée. B. H. 2312. Beau.

693. — ℞. LA. La Victoire marchant, à g., tenant une couronne et une palme. POT. Frappé à Alexandrie. B. H. 2313. Beau.

694. — ℞. LA. Aigle debout, à g., tenant une couronne. POT. Alexandrie. B. H. 2313. Beau.

695. **Quiétus.** IMP. C. FVL. QVIETVS. P. F AVG. Son buste radié, à dr. ℞.

SPES. PVBLICA. L'Espérance debout, à g., dans le ch., à g., une étoile. B. C. 11.

696. — Même tête et même lég. ℞. AEQVITAS. L'Équité debout, à g. Bil. Coh., 1.

697. — ℞. LA. Aigle, à g., tenant une couronne. POT. Alexandrie. B. H. 2320.

698. **Postume.** POSTVMVS. PIVS. AVG. Tête laurée de Postume, à dr. ℞. ROMAE. AETERNAE. Rome Nicéphore assise, à g.; sous son siége, un bouclier. N. C. 152. Beau, mais troué.

699. — ℞. Hercule, à g., tenant une branche d'olivier. Coh., 46. — Jupiter debout tenant un sceptre et un foudre. Coh., 79. — Vaisseau, Coh., 83. — La Monnaie debout, à g. Coh., 91.

700. — ℞. Victoire marchant, à g., devant un captif assis à terre. G. B. Coh., 302.

701. — ℞. La Foi militaire debout, à g., tenant deux enseignes. G. B. Coh., 217.

702. — ℞. Vaisseau. G. B. Coh., 245. Beau.

703. **Lélien.** ℞. VICTORIA. AVG. Victoire marchant, à dr., tenant une couronne et une palme. B. C. 3. Très-beau.

704. **Victorin père.** Tête radiée, à g. ℞. La Paix debout, à g. Dans le champ, une étoile. B. C. 48.

705. **Marius.** ℞. Victoire marchant, à g., tenant une couronne et une palme. B. Beau.

706 **Claude.** AY. K. M. AV. KΛAYΔIO. Buste lauré de Claude, à dr. ℞. Lion marchant, à g., et tenant un javelot dans la gueule. G. B. Frappé à Sagalasse. B. H. 2339.

707. — ℞. La Fortune debout dans un temple tétrastyle; au-dessus, une pyramide surmontée d'un globe et de deux figures. G. B. Frappé à Sagalassus. B. H. 2340. Beau.

708. — ℞. Aigle, à g. — Victoire marchant, à dr. — L'Équité assise, à g. 2 exemplaires. — POT. Frappés à Alexandrie. B. H. 2342. 4 pièces.

709. **Quintille.** ℞. La Foi militaire. Coh., 21. — La Paix debout, à g. Coh., 40. P. B. 3 pièces.

710. **Aurélien.** ℞. Aurélien et Séverine se donnant la main; entre eux la tête radiée du Soleil, à dr. M. B. Coh., 42.

711. — ℞. LA. Aigle, à g., tenant une couronne. Derrière, une étoile. Mionn., VI, p. 476, n. 3487. — ℞. LA. Aigle éployé, à g., tenant une couronne, entre deux enseignes. Mionn. VI, p. 476, n. 3481. Pot. Frappé à Alexandrie.

712. **Séverine.** ℞. Junon debout, à g., tenant la patère et la haste. A ses pieds, un paon. M. B. Coh., 9.

713. — ℞. Aurélien et Séverine se donnant la main à l'ex. T. XXI. R. Coh., 3. — La Concorde debout, à g., tenant deux enseignes militaires, à l'ex., XXIV. Coh., 5. — Vénus Nicéphore debout, à g. Coh., 14. 3 pièces. P. B.

714. — ℞. L'Espérance debout, à g. Pot. Frappé à Alexandrie. B. H. 2354.

715. **Vabalathe et Aurélien.** Buste diadémé de Vabalathe, à dr. ℞. Buste lauré d'Aurélien, à dr. Pot. Pot. Alexandrie. B. H. 2357. 2 exempl. variés.

716. **Tétricus père.** ℞. La Paix debout, à g. Dans la ch. s. et une étoile. P. B. Coh., 85. 3 pièces. Belles.

717. **Tétricus fils.** ℞. SPES. AVG. L'Espérance debout, à g. Br. Coh., 47. Beau.

718. **Tacite.** ℞. L'Abondance debout, à g., à l'ex. XXIE. PB. Coh., 120. 8 pièces. Belles.

719. — ℞. Aigle, à g., tenant une couronne. Pot. Alexandrie. B. H. 2263.

720. **Florien.** ℞. L'Équité debout, à g. A l'ex. XXIΓ. PB. Coh., 12. 5 pièces, Belles.

721. **Probus.** ℞. L'Abondance debout, à g. P. B. Coh., 40. 20 pièces. Belles.

722. **Carus.** ℞. la Paix debout, à g. P. B. Coh., 61. — La Providence debout, à g. P. B. Coh., 71. 10 p. Belles.

723. **Numérien.** IMP. C. NVMERIANVS. Buste radié de Numérien avec la cuirasse, le bouclier et la lance sur l'épaule. ℞. PAX. AVGG. La Paix debout à g.; dans le ch., la lettre B. — P. B. Coh., 43. Décrit et gravé. dans le *Numismate*, n. 27 et 28. Pl. I, n. 10.

724. — ℞. La Providence debout, à g., devant un autel. P. B. Coh., 64, etc. 8 pièces.

725. **Carin.** ℞. L'Éternité debout, à g. P. B. 48. 2 exempl. — La Foi militaire debout, à g. P. B. Coh. 61. — Carin debout, à dr. P. A. Coh., 116. — Carin et Numérien debout de face. Coh., 139. 5 pièces. Belles.

726. **Magnia Urbica.** ℞. Vénus debout, à g., tenant un casque et un sceptre. P. B. Coh., 18.

727. — ℞. Vénus *Genetrix*, dans le ch. D. P. B. Coh., n. 10.

728. **Nigrinien.** DIVO. NIGRINIANO. Buste radié de Nigrinien, à dr. ℞. CONSECRATIO. Aigle éployé, debout et regardant à g. P. B. C. Coh., 2. Beau.

729. **Dioclétien.** IMP. C. VAL. DIOCLETIANVS. P. E. AVG. Son buste lauré, à dr., avec le paludament et la cuirasse. ℞. IOVI. CONSERVATORI. ORBIS.

Jupiter debout, à g., tenant un foudre et appuyé sur la haste. AV. Inédit. Pl. II, n. 10.

730. — IMP. C. VAL. DIOCLETIANVS. P. F. AVG. Son buste lauré, à dr. ℞. MONETA. AVG. Les trois Monnaies debout, à g. Petit médaillon. Æ. Coh., 116.

731. — ℞. VICTORIA. AVGG et à l'exergue. SIS. Porte de camp surmontée de quatre tourelles. Æ. Coh., 83. Beau.

732. — ℞. Deux femmes debout. M. B. Coh., 302. — Hercule debout, à dr. P. B. — La Valeur debout, à g. P. B. B. H. n. 2336. 2 pièces. Belles.

733. **Maximien Hercule.** MAXIMIANVS. P. F. AVG. Sa tête laurée, à dr. ℞. MARTI. CONSERVATORI. AVGG. ET. CAESI. NN. Mars casqué, en costume militaire, debout, à g., tenant la haste et la main droite appuyée sur un bouclier ovale; à l'exergue : P. K. AV. Inédite. Très-belle. Pl. II, n. 11.

734. — ℞. XCVI. dans une couronne de laurier. Æ. Coh., 111.

735. — ℞. VICTORIAE. SARMATICAE et à l'exergue, S. M. N. Γ. Porte de camp surmontée de quatre tourelles. Æ. Coh., 86.

736. — ℞. VIRTVS. MILITVM. et à l'exergue, C. Quatre soldats sacrifiant à la porte d'un camp. ℞. Coh., 97.

737. — ℞. La Foi militaire assise, à g. M. B. Coh., 193. — Génie du Peuple romain debout et sacrifiant. M. B. 2403. Coh., 207 et 111. 2 exempl. — Lion marchant, à dr. P. B. 2403. — Génie du peuple romain sacrifiant. P. B. qui n'est pas indiqué par M. Cohen. 5 pièces. Très-belles.

738. **Carausius.** IMP. CARAVSIVS. P. F. AVG. Son buste radié. à dr. ℞. ORIENS. AVG. Le Soleil marchant, à g. Dans le champ, une étoile. P. B. B. H. 2408.

739. — ℞. PAX. AVG. La Paix debout, à g. Dans le champ, S. C. Variété inédite du n. 180 de M. Coh., P. B.

740. — ℞. PAX. AVG et à l'exergue, MLXXI. La Paix debout, à g. Dans le champ. S. P. Variété inédite.

741. — ℞. PROVIDENTIA. AVG. La Providence debout, à g. P. B. Coh., 201.

742. — ℞. SALVS. AVG. La Santé debout, à g. sacrifiant sur un autel entouré d'un serpent. P. B. Coh., 226.

743. — ℞. TVTELA. L'Abondance debout, à g., sacrifiant sur un autel. P. B. Coh., 247.

744. **Allectus.** IMP. C. ALLECTVS. P. F. AVG. Son buste radié, à dr., avec le paludamentum. ℞. PAX. AVG., et dans le champ, S. P. La Paix debout, à g.; à l'exergue: M. L. P. B. Coh., 33.

745. — ℞. La Providence debout, à g. Dans le champ, S. A., et à l'exergue: M. L. P. B. Coh., n° 42.

746. — ℞. LAETITIA. AVG. Vaisseau à la voile. P. B. Coh., 24.

747. **Constance Chlore.** CONSTANTIVS. CAES. Sa tête laurée, à dr. ℞. VIRTVS. MILITVM., et à l'exergue: A. Quatre soldats sacrifiant devant la porte d'un camp. Æ. Coh., 63. Beau.

748. — CONSTANTINVS. N.B. Sa tête laurée, à g. ℞. VIRTVS. MILITVM. Même type. Æ. Coh., 56.

749. — CONSECRATIO — PAC. Aigle éployé, à dr. M. B. Coh., 92. — Temple à coupole ronde. M. B. Coh., 180 et 187, 2 variétés. — Temple tétrastyle; à l'intérieur et au sommet, un aigle. M. B. Coh., 182. — Autel allumé, et, de chaque côté, un aigle. M. B. Coh., 183. 6 pièces très-belles.

750. **Hélène, femme de Constance Chlore.** FL. IVL. HELENAE. AVG. Son buste diadémé, à dr. ℞. PAX. PVBLICA. La Paix debout, à g. 2 exemplaires différents. P. B. Coh., 4. Quinaires. — FL. HELENA. AVGVSTA. Son buste diadémé, à dr. ℞. SECVRITAS. REIPVBLICE, et à l'exergue SIS ou S.M.N.Γ. P. B. 2 exemplaires. Coh., 7.

751. **Théodora.** FL. MAX. THEODORA. AVG. Son buste diadémé, à dr. ℞. PIETAS. ROMANA. Théodora debout, à dr., tenant un enfant dans ses bras. P. B. Coh., 1.

752. **Galère Maximien.** IMP. MAXENTIVS. DIVO. MAXIMANIO. SOCERO. Buste voilé de Galère Maximien, à dr. ℞. AETERNAE. MEMORIAE, et à l'exergue, AES. Temple tétrastyle à coupole ronde, surmonté d'un aigle. M. B. Coh., 52. — IMP. C. GAL. VAL. MAXIMIANVS. P. F. AVG. Sa tête laurée, à dr. ℞. Le Génie de l'Empereur, à g., devant un autel. M. B. Coh., 77. 2 pièces belles.

753. — MAXIMIANVS. AVG. Tête laurée de G. Maximien, à dr. ℞. VOT. X. — CAESS. dans une couronne d'olivier. P. B. Inédite.

754. — ℞. VOTIS. XX. AVGG, en trois lignes dans une couronne d'olivier. P. B. Inédite.

755. — **Valeria.** GAL. VALERIA. AVG. Son buste diadémé, à dr. ℞. VENERI. VICTRICI, et à l'exergue, S.M.S.D. Vénus debout, à g., dans le champ. B. M. B. Coh., 5. Beau.

755 *bis*. **Sévère II.** ℞. Sévère à cheval, à dr., terrassant un ennemi. M. B. Coh., 52.

756. ℞. La Foi militaire debout, à g., tenant une enseigne dans chaque main. M. B. Coh., 23. — Le Génie du peuple romain debout, à g. M. B. Coh., 27. — Mars combattant, et portant un trophée. M. B. Coh., 49. 3 pièces très-belles.

757. **Maxence.** ℞. Castor et Pollux, debout, en face l'un de l'autre, et tenant leurs chevaux. M. B. Coh., 32. — La Foi militaire debout et tenant une enseigne dans chaque main. M. B. Coh., 74. — Victoire debout, à g.; à ses pieds, un captif. M. B. Coh., 103. 3 pièces très-belles.

758. **Romule.** DIVO. ROMVLO. NVBIS. CON. Sa tête nue, à dr. ℞. AETERNAE. MEMORIAE. Temple à coupole ronde, surmonté d'un aigle. M. B. Coh., 9.

759. — ℞. Type semblable. P. B. Coh., 8.

760. **Licinius père.** ℞. IOVI. CONSERVATORI. AVG. Jupiter assis sur un aigle. P. B. — Jupiter Nicéphore debout, à dr. M. B. et P. B. 3 exemplaires différents. Coh., 101 et 102. — Porte de camp, surmontée de trois tourelles. P. B. Coh., 122. 5 pièces.

761. **Licinius fils.** ℞. Jupiter Nicéphore debout, à g. Aigle, ou captif, à ses pieds. 2 variétés. P. B. Coh., 28.

762. **Constantin le Grand.** IMP. CONSTANTINVS. PIVS. F. AVG. Buste radié de Constantin, à dr. avec le paludament. Revers sans type, avec un globule au centre. *Essai*, publié par M. Sabatier. (Rev. numism. 1863, tom. VIII[e] nouv. série.) AV. Poids : 3 gr. 78. Très-beau.

763. — PN. CONSTANTINVS. P. F. AVG. Buste casqué et cuirassé de Constantin, à g., la lance sur l'épaule droite et armé d'un bouclier avec un cavalier terrassant un ennemi. Sur le casque est un bige conduit par une victoire. Revers semblable au précédent. *Essai inédit.* AV. Poids : 3.30.

764. — CONSTANTINVS. P. F. AVG. Tête laurée de Constantin, à dr. ℞. VICTORIA. CONSTANTINI. AVG. et à l'exergue, PTR. Victoire marchant, à g. AV. Petit module. Coh., 118.

765. — ℞. VIRTVS. MILITVM. Porte de camp ouverte et surmontée de quatre tourelles; à l'exergue, P. TR. Æ. Coh., 150. Très-belle.

766. — ℞. Même légende. Porte de camp sans battants et surmontée de quatre tourelles, à l'exergue, TR. Æ. Q. Coh. 152.

767. — ℞. MARTI. PATR. SEMP. VICTORI. Mars marchant, à dr., tenant une haste et un trophée; à l'exergue, PLC. M. B. Coh., 393. 25 p.

768. — ℞. VIRTVS. PERPETVA. AVG. Constantin lauré debout, à g., étouffant un lion. M. B. Coh., 544. Beau.

769. — ℞. ADVENTVS. AVGG. et à l'exergue, P. FN. Constantin à cheval, à g., terrassant un ennemi. M. B. Variété inédite. Beau.

770. — ℞. Mars combattant, à dr. M. B. Coh., 391. — Le Prince de la Jeunesse, à g., tenant une enseigne de chaque main. M. B. Coh., 426. — La Sécurité debout, à g. M. B. Coh., 454. — 4 pièces. Très-belles.

771. — ℞. Autel entre deux Victoires tenant un bouclier. P. B. Coh., 494. — Mars debout, à g. P. B. Coh., 376. 2 pièces. Très-belles.

772. — SAPIENTIA. PRINCIPIS. Autel, bouclier et casque. P. B. Q. Coh., 450. 1 pièce. Très-belle.

773. — **Peuple romain.** ℞. Pont surmonté de deux tours. P. B. Q.

Coh., 1. — ℞. Étoile et CON. dans une couronne de laurier. P. B. Q. Coh., 2. 2 pièces.

774. **Fausta.** ℞. La Sécurité debout, à g. 2 exemplaires. P. B. Coh., 11. Beaux.

775. **Delmatius.** ℞. Deux soldats debout, etc. P. B. Coh., 6. Beau.

776. **Constant Ier.** ℞. Victoire marchant, à g., tenant une couronne et un trophée; à l'exergue, SIS. Æ. Coh., 60.

777. **Constance II.** FL. IVL. CONSTANTIVS. AVG. Buste lauré de Constance, à dr., avec le paludament. ℞. SECVRITAS. REIPVBLICAE. La Sécurité debout, à dr.; à l'exergue, TR. AV. Coh., 103. Beau.

778. — ℞. Victoire marchant, à g. Æ. Coh., 129.

779. — ℞. VOTIS. XXX. MVLTIS. XXXX dans une couronne. Æ. 3 exempl. variés. Coh., 151.

780. **Vétranio.** ℞. CONCORDIA MILITVM et à l'exergue, H. SIS. Vétranio debout, à g., tenant une enseigne de chaque main. M. B. Coh., 4.

781. — VIRTVS. AVGVSTORVM et à l'exergue, SIS. Vétranio tenant une lance et à ses pieds un captif. P. B. Coh., 9. Beau.

782. **Magnence.** DN. MAGNENTIVS. P. F. AVG. Son buste nu, à dr. ℞. VICTORIA. AVG. LIB. ROMANOR. La Victoire et la Liberté tenant ensemble un trophée. AV. Coh. 15.

783. — Monogramme du Christ et A-ω. M. B. Coh., 45. — Magnence à cheval, terrassant un ennemi. P. B. Coh., 37. — L'Empereur en habit militaire debout, à g., tenant le labarum et le globe Nicéphore. P. B. Coh., 29. 3 pièces.

784. **Décence.** ℞. Deux Victoires soutenant un bouclier. — L'Empereur à cheval terrassant un ennemi. P. B. 2 pièces, belles.

785. **Constance Galle.** ℞. L'Empereur terrassant un cavalier. P. B. Quatre exemplaires variés.

786. **Julien II.** FC. CL. IVLIANVS. NOB. CAES. Son buste nu, à dr. ℞. Étoile dans une couronne, et en bas, T. CON. Æ. Coh., 46.

787. — ℞. Victoire marchant, à g. Æ. Coh., 24.

788. — ℞. VOTIS. V. MVLTIS. X, dans une couronne. Æ. Coh., 37. ℞. VOT. X. MVLT. XX, dans une couronne. Æ. Coh., 41. ℞. VOTIS. XXX. MVLTIS. XXXX. dans une couronne. Æ. Coh., 43. 5 pièces.

789. — ℞. Le bœuf Apis debout, à dr. M. B. Coh., 73.

790. — ℞. Types divers : Victoire ; l'Empereur terrassant un cavalier, etc. Quatre P. B.

791. — GENIO. ANTIOCHENI. Antioche de face et tourelée. P. B. Coh., 54.

792. — IOVI. CONSERVATORI. Jupiter assis, à g., tenant la patère et la haste. ℞. VICTORIA. AVGG et à l'exergue, ANT. Victoire marchant, à g. Dans le champ, E. P. B.

793. — DEO. SANCTO. SARAPIDI. Buste barbu de Julien, à dr., avec le *modius* sur la tête. ℞. DEO. SANCTO. NILO. Le Nil couché, à g. P. B. Coh., 56. — 2 exemplaires variés.

794. — Variété du numéro précédent, module plus grand et avec ALE à l'exergue.

795. — DEO. SERAPIDI. Buste barbu de Sérapis, à dr., avec le *modius*. ℞. VOTA. PVBLICA. Harpocrate nu, debout à g., et tenant une corne d'abondance. P. B. Coh., 93. Très-beau.

796. — DEO. SARAPIDI. Buste radié de Sérapis, à dr. ℞. VOTA. PVBLICA. Isis assise de face, allaitant Horus. P. B. Coh., 96.

797. — Type semblable, mais avec le buste de Sérapis non radié. P. B. Coh., 97. Très-beau, mais troué.

798. — ℞. Isis marchant, à g., tenant le sistre et un seau. P. B. Coh., 99 ou 100. 2 exemplaires variés.

799. — ℞. Anubis debout, à g., tenant un sistre et un caducée. P. B. Coh., 122.

800. **Julien II et Hélène.** DEO. SARAPIDI. Bustes accolés de Sérapis et d'Isis, à g. ℞. VOTA. PVBLICA. Anubis debout, à g., tenant le sistre et le caducée. P. B. Coh., 12.

801. **Hélène.** VOTA. PVBLICA. Buste d'Isis, à dr., tenant le sistre, et ayant la fleur de lotus sur la tête. ℞. VOTA. PVBLICA. Osiris tenant un long caducée et Anubis tenant un trident, tous deux debout, à g. P. B. Inédite. Beau.

802. — ℞. Anubis debout, à g., tenant un rameau et une fleur? P. B. Inédit. Troué.

803. — DEAE. SANC. CERERI. Buste voilé et diadémé de Cérès, à g., sous les traits d'Hélène, levant le bras droit. ℞. GEN. CIVIT. NICOM. et à l'exergue, OPA. La Fortune debout, à g. P. B. Inédit. Belle. Pl. II, n° 12.

804. — ℞. Isis marchant, à g., tenant le sistre et le seau. P. B. Coh., 9.

805. — ℞. Isis debout, à g., sur un vaisseau et tenant la voile des deux mains. P. B. Coh., 14. Beau.

806. **Jovien.** DN. IOVIANVS. P. F. AVG. Buste diadémé de Jovien, à dr. ℞. VOT. V. MVLT. X. dans une couronne; dessous, CON. Æ. Coh., 13. Beau.

807. **Valentinien Ier.** ℞. Rome Nicéphore assise, à g. Æ. Coh., 48.

808. — DN. VALENTINIANVS. P. F. AVG. Buste diadémé de Valentinien, à dr. . RESTITVTOR. REIPVBLICAE, et à l'exergue, S. M. A. Q. S. Valentinien lauré, debout à dr., tenant le globe Nicéphore et le labarum. Variété du n. 53. BR. Petit médaillon.

809. **Valens.** ℞. L'empereur lauré debout, à dr., tenant le labarum et le globe Nicéphore. Æ. Coh., 31.

810. — ℞. Type semblable, mais avec OF. I. dans le champ. ℞. Coh., 31.

811. — Ɍ. Rome Nicéphore assise, à g. Æ. Coh., 62. 2 exemples différents. Beaux. — Ɍ. Victoire. L'empereur tenant un captif. 6 petits bronzes avec hôtels monétaires variés.

812. **Gratien.** Ɍ. Rome Nicéphore assise, à dr. Æ. Coh., 47. — Ɍ. Rome casquée, assise et de face. Æ. Coh., 32.

813. **Valentinien II.** Rome Nicéphore assise, à g. Æ. Coh., 31.

814. **Théodose Ier.** Ɍ. Théodose et Valentinien II, assis de face; entre eux, en haut, la Victoire, et dessous, une palme. Dans le champ, M. D. et à l'exergue, COM. Ⱥ. Coh., 19.

815. — Ɍ. Rome Nicéphore assise, à g. Æ. Coh., 28. — Ɍ. VOT. V. MVLT. X. dans une couronne. Æ. Coh., 30. — Ɍ. Rome assise et regardant à g. Æ. Coh., 34. 3 pièces.

816. — Ɍ. Théodose, marchant à dr., sur un vaisseau. — L'empereur tenant un étendard et un globe, le pied droit sur un captif. Cinq MB. variés avec hôtels monétaires divers. Beaux.

817. — Ɍ. Victoire marchant, à g. PB. Trois exempl. variés.

818. **Flaccille.** Ɍ. SALVS. REIPVBLICAE, et à l'exergue, S. M. K. Γ. Flaccille debout et de face, regardant à dr., et se croisant les bras sur la poitrine. MB. Coh., 7. Très-beau.

819. **Magnus Maximus.** Ɍ. Rome casquée assise de face, regardant à g., et tenant le globe crucigère et la haste. Æ. Coh., 12. — Ɍ. Type semblable. Module plus petit. Æ. 2 pièces.

820. — Ɍ. Maxime tenant le globe Nicéphore et relevant une femme à genoux. — Maxime debout, à g., tenant le globe Nicéphore et le labarum. MB. 5 exempl. variés.

821. **Fl. Victor.** VIRTVS. ROMANORVM. Rome assise, tenant le globe et la haste. Æ. Coh., 5.

822. **Eugène.** VIRTVS. ROMANORVM. Rome assise, à g., sur une cuirasse, tenant le globe Nicéphore et la haste. Æ. Coh., 6.

823. **Honorius.** Ɍ. Deux femmes casquées assises en face l'une de l'autre, tenant un écusson ovale dans lequel on lit : VOT. XXX. MVLT. XXXX. et dessous, une palme. Dans le champ, R. V. et v l'exergue, CONOB. Ⱥ. Coh., 40.

824. — Ɍ. Rome Nicéphore assise. Æ. 4 exempl. variés, Coh., 32 et 39.

825. **Jean.** DN. IOHANNES. P. F. AV. Son buste diadémé, à dr. Ɍ. SALVS. REIPVBLICAE. Victoire, à g., traînant un captif par les cheveux. PB. Coh., 9.

826. **Jovin.** DN. IOVINVS. P. F. AVG. Son buste diadémé, à dr., avec le paludament. Ɍ. RESTITVTOR. REIP. Jovin debout, à dr., tenant un étendard et le globe Nicéphore, ayant le pied posé sur un captif. Dans le champ, L. D. et à l'exergue, COMOR. Ⱥ. Coh., 1.

827. **Valentinien III.** Ɽ. Croix dans une couronne; dessous, CONOB. Tiers de sou. Ⱥ. Coh., 28.

828. — Ɽ. VIRTVS. ROMANORVM. Valentinien debout, à dr., tenant un étendard et le globe Nicéphore; à l'exergue, TRP. Ⱥ. Coh., 20. Troué.

829. **Majorien** DN. IVES. MAIORIANVS. P. F. AVG. Buste de Majorien, à dr., armé d'une lance et d'un bouclier. Ɽ. VICTORIA. AVGG. A l'exergue, CONOB. L'empereur debout, de face, tenant une longue croix et une Victoire. Dans le champ, RA. Sou d'or. Frappé à Ravenne.

830. — Ɽ. VICTORIA. AVGG. Victoire marchant, à g., tenant une couronne et une palme. PB. Coh., 12.

SUPPLÉMENT

831. **Britannicus et Néron.** KAICAP. BPETANNIKOC? Buste nu de Britannicus, à dr. Ɽ. (NEPΩN). KAICAP. Tête nue de Néron, à dr. PB. Pl. II, n. 1. Inédit.

Cette pièce, très-fine et d'un charmant travail, porte la légende entière du côté de la tête de Britannicus, mais le revers du côté de Néron est moins lisible.

832. **Marc-Aurèle.** AVRELIVS. CAESAR. AVG. PII. F. Buste nu de Marc-Aurèle, à dr. Ɽ. TR. POT. III. COS. II. Mars nu marchant, à dr., portant une haste et un trophée. Quinaire. OR. Inédit.

833. **Julia Mamaea.** IVLIA. MAMAEA. AVGVSTA. Buste diadémé de l'impératrice, à g. Ɽ. VENERI. FELICI. Vénus debout, de face, appuyée sur un long sceptre et tenant dans sa main gauche un amour. MB. Inédit.

LIVRES NUMISMATIQUES

661. Akerman. Médailles des Romains dans la Grande-Bretagne. 1 vol. gr. in-8 avec planches. Londres, 1844, relié.

662. Argelat (Ph.). Monnaies d'Italie. 3 vol. in-4, reliés. Milan, 1750.

663. Becker. Catalogue de sa description. 1 vol. in-8, relié. Amsterdam.

664. Beyer. Numismatique des Papes. In-4, relié. Cologne, 1740.

665. Blancard (L.). Sceaux et Bulles du département des Bouches-du-Rhône. 2 vol. in-4, reliés. Marseille, 1860.

666. Bonneville. Memento monétaire. 1 vol. in-4, relié. 1852.

667. Borell. Catalogues divers, Collection Borell et autres. 1 vol. in-8, relié. Londres, 1852.

668. Brenner. Thesaurus Nummorum Sueo-gothicorum. Petit in-4, relié. 1731.

669. Campana. Catalogue de Médailles grecques et romaines. Londres, 1846. Gr. in-8, relié.

670. Cartier. Monnaies au type Chartrain. In-8, relié. Paris, 1846.

671. Chalon (R.). Recherches sur les Monnaies de Wallincourt. Gr. in-8, relié. 1847.

672. Den Duyts. Notice sur les anciennes Monnaies des comtes de Flandre, des ducs de Brabant et des comtes de Hainaut. Gr. in-8, relié. Gand, 1839. 2 exemplaires.

673. Dissertation sur les Monnaies de Brescia. In-12, relié. 1755.

674. Dumersan et Landon. Numismatique du Voyage du jeune Anacharsis. 2 vol. in-4, avec planches, relié. Paris, 1818.

675. Eckhel. Description du Musée de Vienne. 2 vol. in-fol., reliés. Vienne, 1779.

676. Evans (J.). The coins of the Ancient Britons, avec 18 planches. In-8, relié. Londres, 1864.

677. Fillon (B.). Études numismatiques. Gr. in-8, relié. Paris, 1856.

678. — Lettres à M. Dugast-Matifeux, sur quelques Monnaies françaises. In-8, relié. Paris, 1853.

679. — Considérations historiques et artistiques sur les Monnaies de France. In-8, relié. 1850.

680. Fiorelli (Giuseppe). Annales Numismatiques. In-8 avec figures, 2 vol. in-8. Naples, 1851.

681. Fontenay (de). L'Amateur de Jetons. In-8, relié. Paris, 1854.

682. Friedlaender (J.). Description des Monnaies Osques. Gr. in-8. Leipzig, 1850.

683. Gaillard (J.). Description générale des Monnaies espagnoles. In-8, relié. Madrid, 1852.

684. Giraudeau. Précis historique du Poitou et aperçu sur les départements de la Vienne, des Deux-Sèvres et de la Vendée. In-8, relié.

685. Gordon. Description de Médailles antiques de son cabinet. In-4, relié. Londres.

686. Hennin. Manuel de Numismatique ancienne. In-8, relié. 2 vol. Paris, 1830.

687. Hoffmann (L. W.). Muntz-Besprach, etc. Pet. in-8, en allemand et relié. 1680.

688. Hoffmann (H.). Catalogue de vente de la Collection Fontana, avec prix. In-8. Paris, 1860.

689. Jacob. Notice sur la rareté des Médailles antiques. In-12, relié. Paris, 1828.

690. — Traité élémentaire de la Numismatique ancienne. 2 vol. in-12.

691. Lazari (Vinc.). Monnaies de N. Marcello, doge de Venise. In-4. 1858.

692. — Monnaies des Abruzzes. In-8, relié. 1858.

693. Lecointre Dupont. Lettres sur les Monnaies de la Normandie et du Perche. In-8, relié. Paris, 1846.

694. Leitsmann. Note des ouvrages Numismatiques publiés de 1800 à 1841, texte allemand. In-12, relié.

695. Lelewel (J.). Études numismatiques. Type gaulois ou celtique. 2 vol., texte et planches. 2 exemplaires, dont l'un est relié et l'autre broché.

696. — Monnaies des évêques de Tournai. In-8, relié. Bruxelles, 1846.

697. — Numismatique du moyen âge. 3 vol. avec atlas, reliés. Paris, 1835.

698. Lenormant (Ch.). Lettres sur les Monuments numismatiques de la série mérovingienne. In-8, relié. Paris, 1848 à 1854.

699. Lenormant (F.). Description de la Collection du baron Behr. In-8, relié. 1857.

700. Livre manuscrit sur l'Auvergne. In-12, relié.

701. Loscombes. Catalogue avec prix de sa collection. In-8, relié. 1855.

702. Luynes (duc de). Essai sur la Numismatique des Satrapies et de la Phénicie. In-4, cartonné. 1846.

703. — Supplément à l'Essai ci-dessus.

704. Madaï. Thaler-Cabinet. 4 vol. in-12, reliés. Königsberg, 1768.

705. Maggiora Vergano. Monnaie inédite de François Ier. In-8. Asti, 1864.

706. Mantellier. Notice sur la monnaie de Trévoux et Dombes. In-8, relié, Paris, 1844.

707. Marchant. Mélanges de Numismatique. In-8, relié. Metz, 1818.

708. Marétich de Riv-Alpon. Catalogue de Monnaies et de médailles. 2 parties en 1 vol. in-8, relié. Vienne, 1863.

709. Mayr (Giuseppe). Monnaies de Ferrare, avec planches. In-4, relié. Ferrare, 1823.

710. Mazzalave (comte de). Prix comparés des Monnaies consulaires de Mionnet et Riccio. In-12.

711. Mionnet. Description de Médailles antiques, grecques et romaines avec leur degré de rareté et leur estimation, avec supplément et planches. 16 vol. in-8, reliés.

712. Monnaies des comtes de Provence. In-4, relié. Aix, an ix.

713. Morelli. Thesaurus. — Familles romaines, coloniales, etc. 5 vol. in-fol., reliés. Amsterdam, 1734.

714. Morin (H.). Numismatique féodale du Dauphiné. In-4, avec planches, relié. Paris, 1854.

715. Péghoux. Essai sur les Monnaies des *Arverni*. In-8, relié. Clermont, 1857.

716. Pembroke. Catalogue de Monnaies et médailles. In-8, relié. 1848.

717. Pfaffenhoffen (de). Essai sur les Monnaies de Trébisonde. In-8, relié. Paris, 1847.

718. Placarts d'Anvers. In-8, relié. 1841.

719. Raoul Rochette. Antiquités grecques du Bosphore Cimmérien. In-8, relié. Paris, 1822.

720. Revolutions-Almanach von 1795. In-12, avec gravures, texte allemand. Göttingen.

721. Robert. Jetons et Monnaies des échevins de Metz. In-4, relié. Metz, 1853.

722. — Études Numismatiques et Atlas des Monnaies de la Belgique première. In-4, relié. 1853.

723. — Atlas des Monnaies de la Belgique pendant l'antiquité et la période romaine. In-4, relié. Metz, 1853.

724. Rollin. Catalogue des Monnaies nationales de France, Collection Rousseau. In-8, relié. 1861.

725. Sambon (L.). Recherches sur les anciennes Monnaies de l'Italie méridionale. In-8, relié. Naples, 1863.

726. Sabatier (J.). Souvenirs de Kertsch, avec planches. In-4, 1849.

727. San Quintino. Observations critiques sur l'Histoire du Piémont et de la Ligurie, aux xi^e^ et xii^e^ siècles. Gr. in-8. Turin, 1854.

728. Schlichtegroll. Annales numismatiques. In-8, relié. Leipsig, 1804.

729. Serrure. Histoire de la souveraineté des 'Heerenberg. In-4.

730. — Notice sur le comté de Reckheim. In-8, relié. Gand, 1848.

731. Sestini. Description des Médailles espagnoles (Bétique, Tarraconnaise et Lusitanie) du Musée d'Hédervar. 2 vol. reliés.

732. Streber. Regenbogen Schüsselchen. In-4, relié. 1860.

733. Thomas (Thomas). Catalogue de Médailles et monnaies de sa collection avec prix. In-8, relié.

734. Traux (de). Catalogue de Médailles et monnaies de sa collection. In-8, relié. 1856.

735. Vaillant. Numismatique des familles romaines, avec planches. In-4, relié.

736. Van Miéris. Monnaies et Médailles des évêques d'Utrecht. In-8 avec planches, relié. Leyde, 1727.

737. Vergara. Monnaies du royaume de Naples, depuis Roger jusqu'à Charles VI. In-4, relié. Rome, 1716.

738. Warrin (L.). An Essay greeck federal coinage. In-8. Londres, 1863.

739. Werlhoff (de). Traduction allemande de Celestino Cavedoni. In-8, relié. Hanovre, 1855.

740. Van Loon. Description des médailles historiques des Pays-Bas. 4 vol. in-8, 1726. Relié en parchemin.

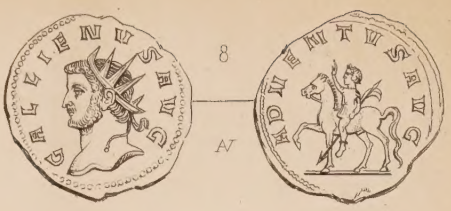
741. Numismata Romanorum Pontificum, etc., par Rodolphe Venuti. In-4, relié, 1744.

742. Medagliere Gerofolimitano : Médailles et monnaies des grands maîtres de Jérusalem, de Rhodes et de Malte, par P. G. F. Furse. In-4 avec 41 planches. Malte, 1864.

Paris. — Imp. de Pillet fils aîné, rue des Grands-Augustins, 5.

2

AV



8

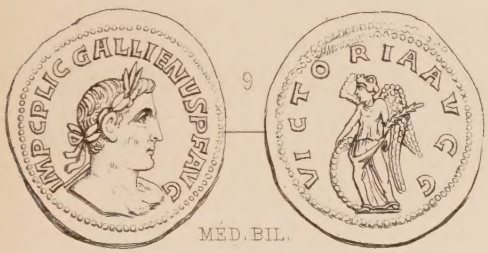
AV

4

M.B.

5

M.B.

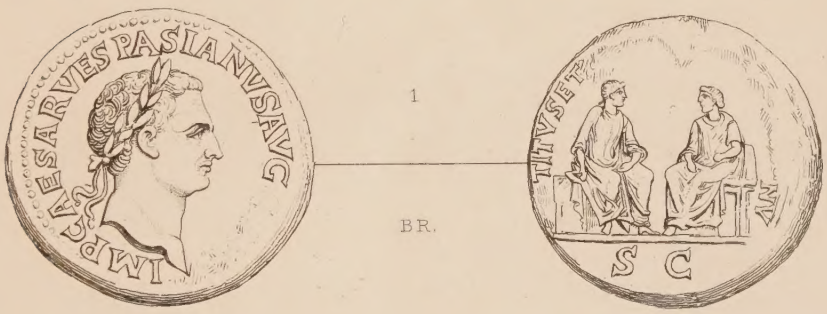


9

MÉD. BIL.

3

Æ



1

BR.

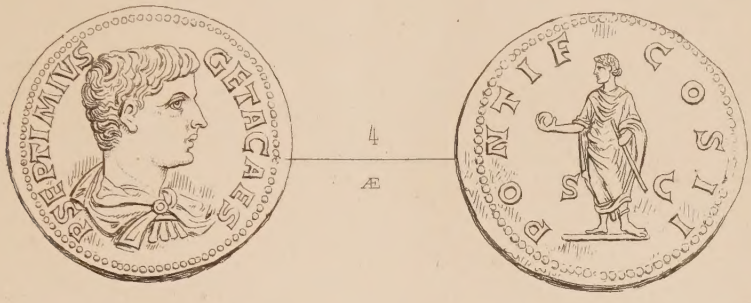
10 PB.

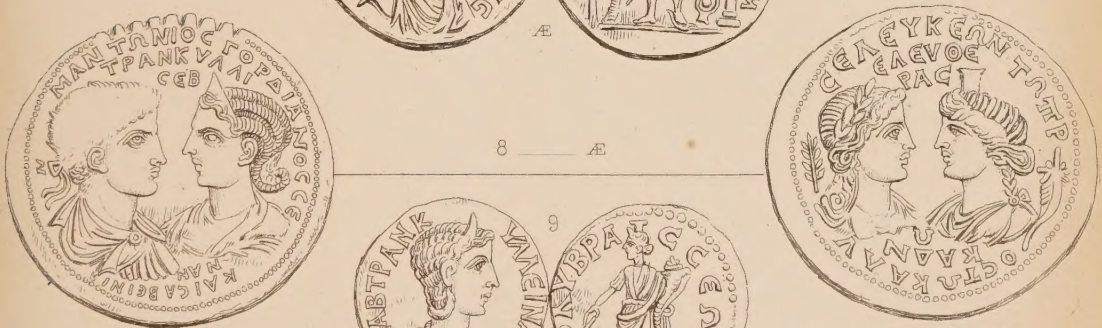
6

Æ MÉD.

7 Æ.

L. Dardet, sc. *(Le Numismate.)*





L. Dardel, sc. *(le Numismate)*

Imp. D. Vaysset et Ch. Lavette 8 Paris.

American Numismatic Society
3 8060 00065 7916

PARIS. IMPRIMERIE DE PILLET FILS AINÉ
5, RUE DES GRANDS-AUGUSTINS.